



Издательство и Образовательный Центр "Лучшее Решение"

лучшееерешение.рф конкурс.лучшееерешение.рф квест.лучшееерешение.рф
лучшийпедагог.рф publ-online.ru полезныекниги.рф
t-obr.ru 1-sept.ru v-slovo.ru o-ped.ru na-obr.ru

Мастер-класс "Птицы – символы войны"

Авторы: Бастрон Елена Викторовна

и Титова Виктория Яковлевна

Актуальность темы "Птицы как символы войны" заключается в их многогранном значении и роли в культуре, мифологии и истории различных народов. Птицы на протяжении веков олицетворяли силу, мужество и победу, а также служили знаками мира и примирения. Изучение этих символов помогает понять, как разные культуры воспринимают войну и её последствия, а также как они используют символику для формирования общественного мнения. Каждый человек, живущий на нашей планете, испытывает чувство гордости за свою родину, свой народ и страну, свою землю и её историю. А олицетворяет родную землю её символы.

Символы — это условные знаки или изображения, имеющие для человека и целого народа очень важное значение. Например, бескрайние просторы полей и белые березы — это символы России, восходящее солнце — символ Японии. А есть символы, которые представляют страну и народ, ее населяющий.

Психологический аспект этой темы также важен, поскольку птицы могут вызывать у людей различные чувства — от страха и тревоги до надежды и вдохновения. В условиях современных конфликтов символика птиц продолжает эволюционировать, возрастает и понимание исторических корней этих символов.

Все это явилось основанием для работы по данной теме «Птицы как символы». Решено выбрать эту тему в качестве исследования, т.к. хотелось узнать больше о символах России и могут ли птицы быть символами.

Целью нашего мастер-класса является изучение символики птиц, связанных с войной и миром, выявление их значения в культуре и истории, изготовление объёмных моделей птиц.

Для достижения этой цели нами были поставлены следующие задачи:

1. Собрать информацию о птицах, символизирующих войну, из различных источников.
2. Исследовать культурные и исторические аспекты, связанные с журавлем, вороном, голубем и блокадной ласточкой.
3. Практическая работа по созданию птиц, являющимися символами войны и мира

Характеристика объекта исследования: Журавль, ворона, голубь и блокадная ласточка — птицы, имеющие глубокое символическое значение в контексте войны и мира.

Птицы являющиеся символом войны:

<p><u>Журавль</u> — это птица, которая в разных культурах ассоциируется с миром и спокойствием. Однако во время войны журавли также символизируют утрату и скорбь. В русской культуре журавль часто упоминается в песнях и стихах, связанных с войной, как символ погибших солдат. Их крики напоминают о тех, кто не вернулся с поля боя, и о горечи утраты.</p>	
<p><u>Ворон</u> часто ассоциируется с плохими предзнаменованиями и смертью. В контексте войны ворона становится символом страха и разрушения. Она является свидетелем ужасов войны, и ее черный цвет олицетворяет мрак и безысходность. В народных поверьях ворона часто предвещает беду, что делает ее символом войны и страданий.</p>	
<p><u>Голубь</u> — это, пожалуй, самый известный символ мира. Однако во время войны он также становится символом надежды и свободы. Голуби, которые возвращаются с посланиями о мире, напоминают о том, что даже в самые темные времена есть надежда на лучшее будущее. В истории войны голубь стал символом борьбы за мир и единства народов.</p>	
<p><u>Блокадная ласточка</u> — это особый символ, связанный с блокадой Ленинграда во время Второй мировой войны. Эта птица олицетворяет стойкость и мужество людей, переживших ужасные испытания. Ласточка, как символ весны и возрождения, напоминает о том, что даже в условиях блокады и страха жизнь продолжается, и надежда на лучшее не угасает.</p>	

Птицы, такие как журавль, ворона, голубь и блокадная ласточка, играют важную роль в символике войны. Они олицетворяют как страдания и утраты, так и надежду на мир и возрождение. Каждая из этих птиц несет в себе глубокий смысл и напоминает нам о том, что даже в самые трудные времена важно сохранять надежду и стремление к миру.

В рамках проекта "Птицы как символы" мы с детьми изучили, как различные птицы отражают человеческие эмоции, связанные с войной и миром.

Был проведен мастер-класс, дети были разделены на четыре группы, каждая из которых выбрала одну из символических птиц: журавль, блокадная ласточка, голубь и ворон.

Каждая группа подготовила материалы, которые они будут использовать для создания объемных поделок.

Для создания поделки журавля дети использовали белую бумагу и черные маркеры. Они сделали журавля в полете, чтобы подчеркнуть его красоту и величие. В процессе работы ребята обсуждали, как журавль ассоциируется с миром и надеждой, а также с традициями и культурой разных народов.

Для поделки ласточки дети использовали бумагу черного и белого цвета. Они создали ласточку с расправленными крыльями и письмом в клюве, символизируя свободу и радость.

Для создания поделки голубя дети использовали белую и голубую бумагу. В процессе работы учащиеся обсуждали, как голубь стал символом мира

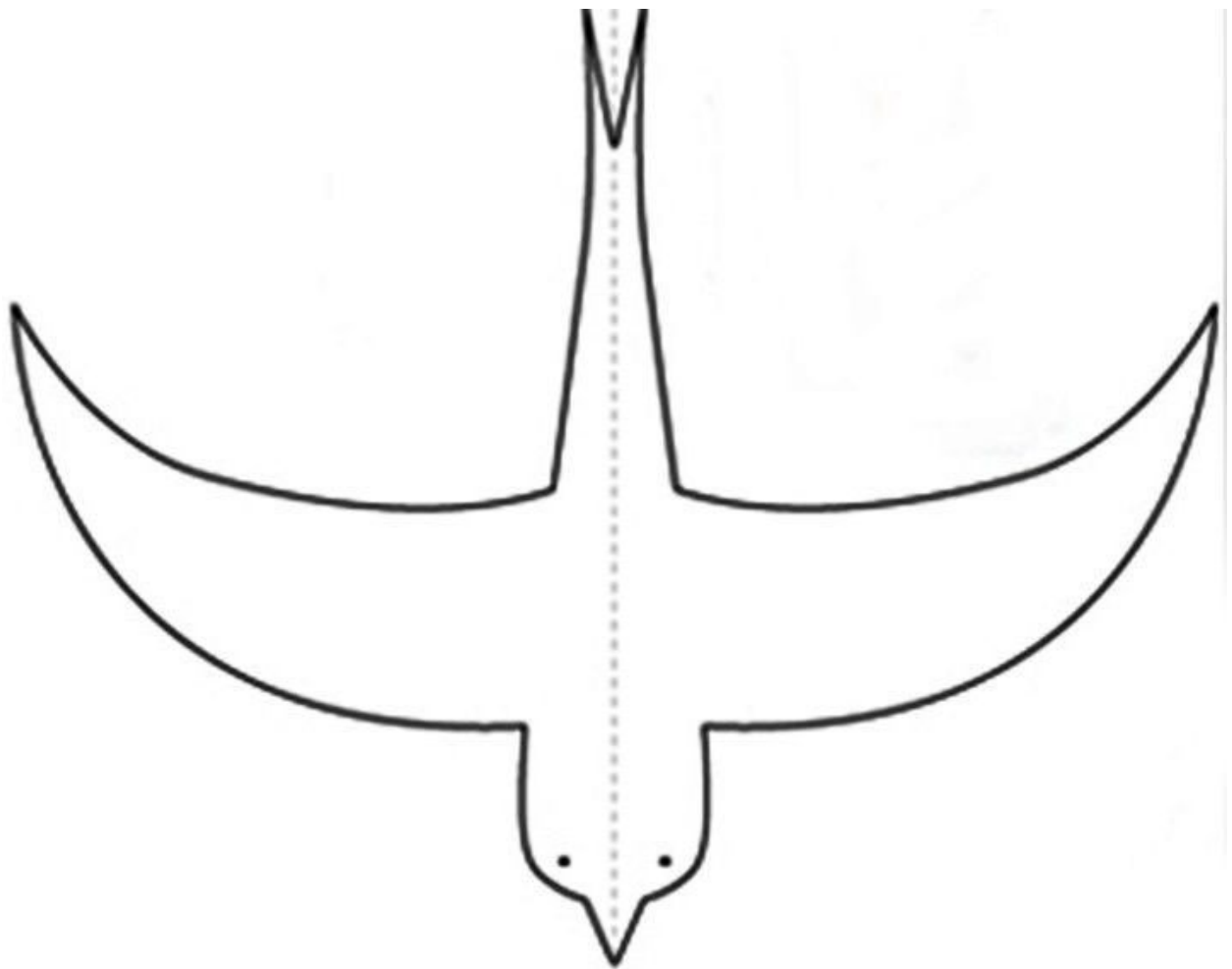
Для создания поделки вороны дети использовали черную бумагу. Они сделали ворону с расправленными крыльями, подчеркивая ее силу и загадочность. В процессе работы группа исследовала, как ворона ассоциируется с мудростью и тайнами, а также с историческими событиями.

После завершения поделок состоялась выставка. Каждая группа представляла свой проект, делилась процессом работы и объясняла, что они узнали о своей птице. Выставка была оформлена объемными работами.

Эта выставка не только продемонстрировала творческие способности учащихся, но и углубила их понимание символики птиц в контексте войны и мира, а также позволила им выразить свои чувства и мысли через искусство.

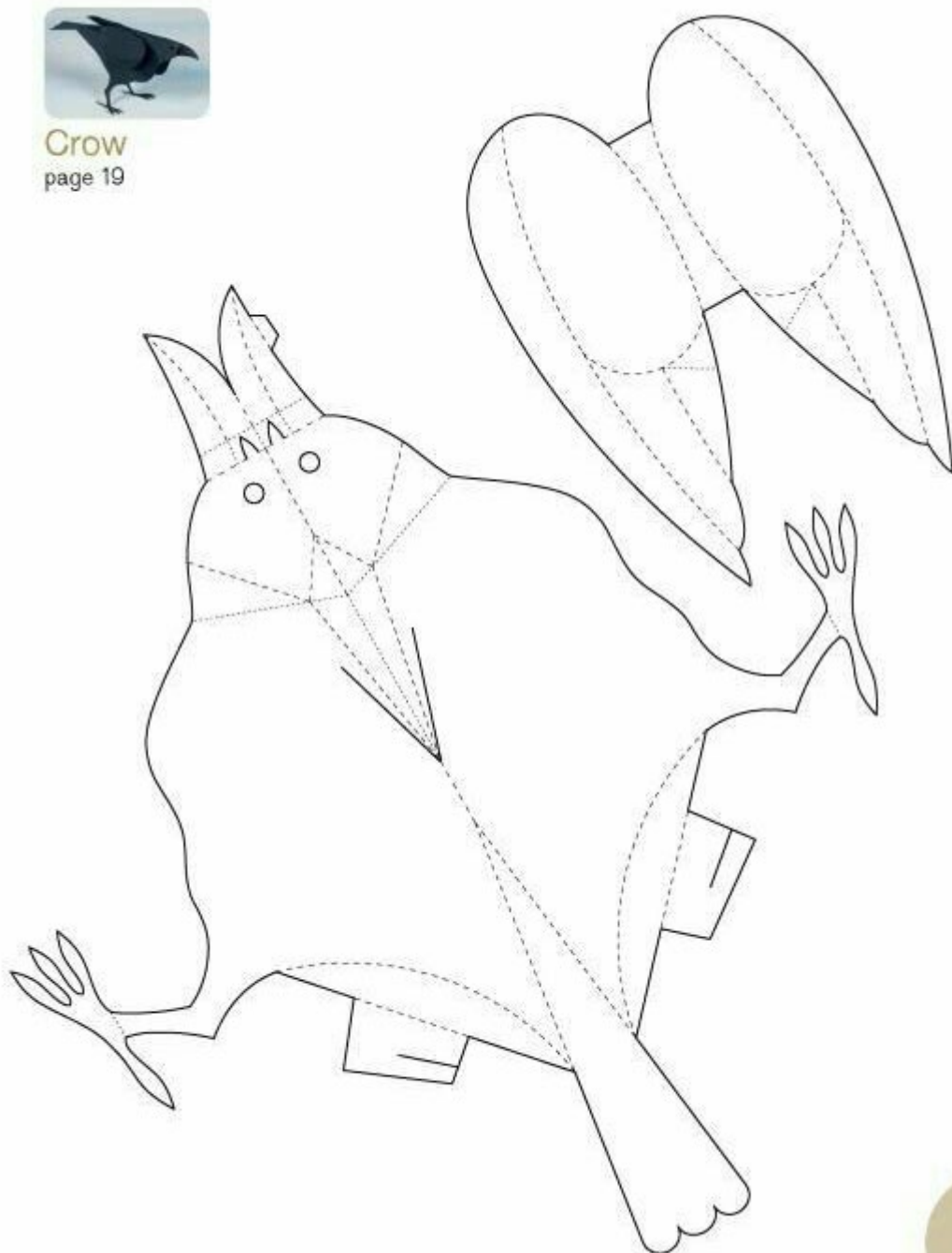
Приложение:

Ласточка

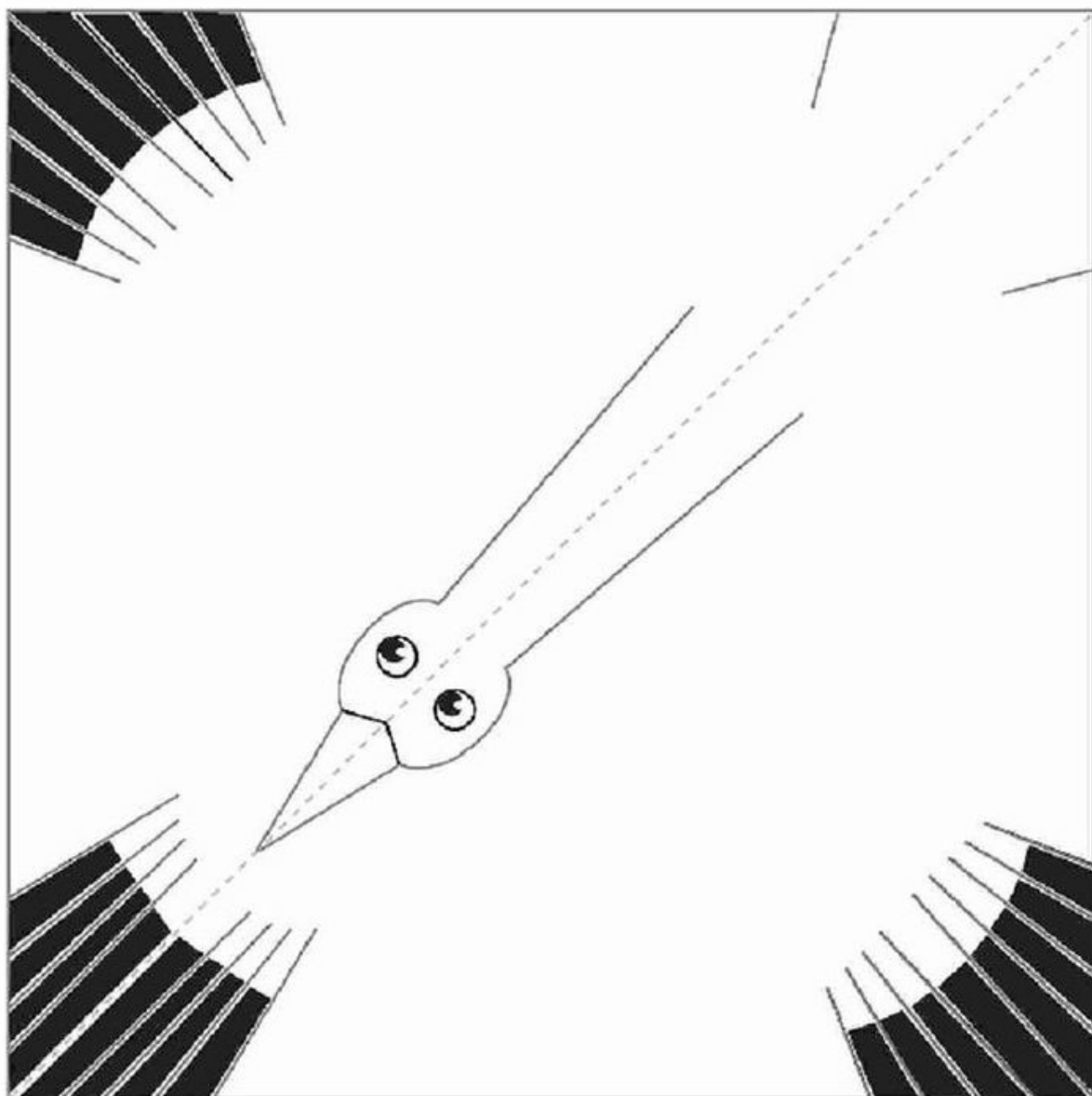




Crow
page 19



Журавль



Голубь

