



Издательство и Образовательный Центр "Лучшее Решение"

лучшееерешение.рф конкурс.лучшееерешение.рф квест.лучшееерешение.рф
лучшийпедагог.рф publ-online.ru полезныекниги.рф
t-obr.ru 1-sept.ru v-slovo.ru o-ped.ru na-obr.ru

Методическая разработка по ознакомлению с окружающим миром и изобразительной деятельностью старших дошкольников "Жар-птица Осень"

Автор: Докутович Татьяна Юрьевна

ГБДОУ "Детский сад № 28", Санкт-Петербург

Аннотация: методическая разработка комбинированного занятия о признаках осени и знакомство с нетрадиционной техникой рисования «по мокрому».

Ключевые слова: щедрая осень, перелётные птицы, золотой, пышный, краски растекаются, вспомогательные цвета.

Основной вид детской деятельности: ознакомление с окружающим миром, изобразительная

Форма проведения мероприятия: фронтальная. Беседа, просмотр и обсуждение, музыкальное сопровождение, самостоятельная изобразительная деятельность (рисование)

Образовательные технологии: исследовательские; игровые; информационно-коммуникативные; обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)

Цели: познакомить детей с новым видом нетрадиционной техники рисования акварелью «по мокрому» закрепить, обобщить знания о признаках осени; через музыку, стихи, картины формировать образ осени; учить передавать в рисунке характерные цвета времени года.

Детская цель: нарисовать красивую, нарядную птицу-осень, чтобы запомнить её прекрасный образ и встретиться с ней через год.

Задачи:

Образовательные: учить технике рисования «по мокрому», закреплять приёмы рисования акварельными красками, смешивать тона, формировать умение передавать в рисунке насыщенные, яркие цвета, используя нетрадиционный метод рисования; обучать детей следовать инструкциям воспитателя, формировать у детей художественный вкус, выразительность, учить создавать выразительный образ; обобщать и закреплять знания о характерных явлениях природы в осеннее время года, изменениях в жизни животных, растений и человека, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе.

Развивающие: развивать эстетические чувства, фантазию, творческие способности; мелкую моторику рук, развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; Учить детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (рисовать акварелью по сырому слою)

Воспитательные: воспитывать интерес к рисованию, аккуратность, самостоятельность, любовь к окружающему, внимательность, учить оценивать работу.

Планируемый результат: овладеть нетрадиционной техникой рисования птицы по-мокрому; объективно оценивать результат своего труда; уметь поддержать беседу, высказать свою точку зрения; дети проявляют любовь к природе, выражают положительные эмоции, интересуются изобразительной деятельностью. Выставка работ.

Подготовительная работа:

наблюдение на прогулке, рассмотреть деревья, обратить внимание на насекомых, цвет листьев на деревьях; беседа с детьми «забота о природе»; рассматривание иллюстрации картины И. Левитана «Осень»; слушание музыкальных произведений П.И. Чайковского «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь», чтение стихов об осени.

Оборудование: альбомные листы (шаблоны птицы), акварельные краски, кисти мягкие толстые, стаканчики с водой, восковые мелки, салфетки, подставки для кисти.

Музыкальный видеоролик.

1. Вводная часть. Организационный момент.

Дети обращают внимание на волшебные следы – пёрышки. Следы приводят к коробочке, в которой находятся фрукт, овощ, перо, шишка, кисточка, листья, силуэт птицы. Что объединяет все эти предметы?

Волшебная осень. А где волшебство, там есть сказка.

2. Основная часть.

Воспитатель: «Ребята, вы любите сказки? Я сказку буду придумывать, а вы будете мне помогать и даже в нашей сказке участвовать. Итак, "Птица-осень"».

Махнуло зелёным рукавом лето и скрылось за горизонтом. В свои права вступила осень. Пришла к нам осень с подарками. Заглянула в сады и огороды - подарила людям богатый урожай. Что же у осени в корзине? Вот как много даров принесла щедрая осень.

Собрала осень перелётных птиц в стаи и проводила в дальнюю дорогу. А какие это были птицы? (Аудиофайл «Крик журавлей и гусей»; дидактическая игра «Чьи голоса?»). Помахала им осень на прощание оранжевым листом: "Счастливой дороги! Обязательно вернитесь весной!"

Затем достала осень волшебную кисточку, взмахнула... Листья на деревьях стали жёлтыми, красными, оранжевыми, коричневыми. Красота... (Просмотр видео «Осенний вернисаж в картинах русских художников»).

Ещё раз взмахнула осень кистью и оранжевыми огоньками засветились ягоды боярышника и шиповника, заалели грозди ягод на калине и рябине, закрутились вертолётники семян на клёнах и ясенях. Оставшиеся птицы не должны голодать зимой, позаботилась осень и о них. Какие это птицы? (ответы детей).

А дальше направилась осень в лес. Проверила, крепко ли запечатаны муравейники на зиму? Погрозила пальчиком остальным насекомым (грозим пальчиком): "Прячьтесь, скоро холода!" Кто спрятался? (дети называют насекомых).

А в лесу- богатый осенний урожай. Какой? (ответы детей).

Заглянула осень к белке - готовы ли запасы?

Пальчиковая гимнастика.

Дети берут шишки из корзинки белочки и катают по ладони (самомассаж).

Сосновую шишку возьму я в ладошку,

В ладошке её покатаю немножко.

Кручу и катаю, катаю кручу.

Ладошки и пальчики ей щекочу.

Навестила осень ёжика, барсука и медведя. А что эти звери делают зимой?

А ещё осень поторопилась навестить зайца, волка, лису. Пора тёплые шубки надевать! Скоро зима! Как звери шубки меняют? (ответы детей).

Физическая минутка. Воспитатель предлагает заглянуть в лес, вставая в круг. Дети выполняют движения под слова песни «В лес осенний мы пойдём и с собою принесём: белочке орешки, ёжику грибочки, ну а медвежонку мёда бочку».

Оглянулась осень вокруг. Все подарки раздала, со всеми встретилась, обо всех позаботилась. Пора прощаться. А тут и холодным ветром с севера потянуло - Зима идёт навстречу. Обернулась осень Жар-птицей, сверкнула на прощание золотыми перьями и улетела, уступая место зиме.

Сюрпризный момент «Появление Жар-Птицы Осени», звучит аудиофайл «Токатта» Ф. Лист.

Птица: «Здравствуйте, ребята. Молодцы, отгадали вы мою загадку, прошли по пёрышкам и рассказали сказку про осень. А стихи про осень вы знаете?» (Дети читают стихи С. Есенина, А.С. Пушкина).

Проблемная ситуация.

- Да, многие поэты, художники, композиторы посвящают осени свои труды и сочинения. А теперь мне пора.

- Ты к нам вернёшься, Жар-птица Осень?

- Обязательно вернусь через год. И хочу, чтобы вы запомнили образ осенней жар-птицы ярким, золотым, пышным. И тогда через год я вернусь к вам, чтобы вновь быть щедрой и яркой.

- Ребята, как это возможно? Есть идеи? (Дети предлагают нарисовать, раскрасить птицу). (Птица-осень улетаёт). Ребята, вы запомнили, какие цвета на наряде жар-птицы?

Каждый раскрасит свою птицу такой, какой ему запомнилась и какой хочет её запомнить.

Воспитатель предлагает изобразить осеннюю жар-птицу с помощью акварельных красок в технике «по мокрому». Техника даёт нежные плавные переходы от одного цвета к другой.

3. Рисование. Воспитатель показывает технологическую карту № 1, на которой изображен шаблон птицы. Восковыми мелками рисуем глазки, носик.

Смочить лист водой. Макаем кончик кисти в краску и вводим цвет на бумагу. Позволяем краске растекаться. Цвета сливаются, образуя вспомогательные цвета.

- Давайте ещё раз повторим, как мы будем рисовать птицу. Марк, покажи, как правильно надо держать кисточку? Арина, расскажи, как ты будешь рисовать птицу?

4. Заключительная часть. Подведение итогов.

С кем мы сегодня встретились? С какой просьбой она обратилась?

Что вы использовали для рисования птицы? Давайте посмотрим на вашу стаю Жар-птиц. Вам она нравится? Кому вы ещё хотите показать свои рисунки?

Палитра осени для творчества щедра,
Кто может красотой с ней сравниться,
Она сидеть, наверно, любит у костра,
Поэтому похожа на жар-птицу. (Наталья Шмидт)

