



## Издательство и Образовательный Центр "Лучшее Решение"

[лучшееерешение.рф](http://лучшееерешение.рф) [конкурс.лучшееерешение.рф](http://конкурс.лучшееерешение.рф) [квест.лучшееерешение.рф](http://квест.лучшееерешение.рф)  
[лучшийпедагог.рф](http://лучшийпедагог.рф) [publ-online.ru](http://publ-online.ru) [полезныекниги.рф](http://полезныекниги.рф)  
[t-obr.ru](http://t-obr.ru) [1-sept.ru](http://1-sept.ru) [v-slovo.ru](http://v-slovo.ru) [o-ped.ru](http://o-ped.ru) [na-obr.ru](http://na-obr.ru)

### Проект с детьми дошкольного возраста по познавательно-патриотическому воспитанию "Каравай мой, каравай"

#### Авторы:

**Белокопытова Екатерина Геннадьевна,  
Маркова Вера Павловна,  
Тарасова Ольга Ивановна**

**МБДОУ № 15, г. Кандалакша**

Вид проекта: познавательно-патриотический, творческий.

Сроки реализации: сентябрь-декабрь 2024 год.

Участники: дети речевой группы «Рябинка» (3-6 лет), родители воспитанников, педагоги.

Образовательный проект представляет собой: цикл мероприятий по совместной деятельности педагогов, воспитанников с ОНР и их родителей (законных представителей), направленной на формирование национальных культурных ценностей и традиций русского народа, а также патриотических чувств у дошкольников.

Актуальность проблемы.

Сегодня, рассматривая наследие прошлого, мы не всегда понимаем смысл народных традиций, отражавших важные стороны жизни народа. А ведь это огромный мир, включающий духовный опыт предков, историю и культуру отечества. Приобщение к миру народной культуры поможет ребенку почувствовать гармонию жизни предков – славян, понять их обычаи и традиции. Только бережное отношение к наследию предков может сохранить историческую память поколений, не утратить связи с корнями своего народа, воспитать национальную гордость.

Учитывая, что в настоящее время начинает расти интерес к осмыслению, укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций, мы выбрали тему своего проекта «Каравай мой, каравай». Такие проекты имеют направленность и на комплексное решение средствами патриотического воспитания задач образовательной области «Речевое развитие», определенных в ФГОС ДО.

Много традиций есть у русских людей. И одна из самых интересных и замечательных – к праздничному столу выпекать и подавать пышный каравай. Дни рождения в нашей группе тоже не обходятся без песни о каравае. Нам стало интересно: что такое каравай? Почему именно каравай стал национальным праздничным блюдом? Захотелось узнать историю русского каравае, ведь хлеб всегда имел особое значение на Руси. И даже попробовать самостоятельно испечь каравай.

Одним из примеров использования познавательно - патриотических проектов в развитии речи и творчества дошкольников может служить работа над проектом «Каравай мой, каравай», реализованным в нашей группе в текущем учебном году.

На подготовительном этапе реализации проекта, мы решили, что вовлечение дошкольников в действенный непрерывный процесс от изучения истории и традиций до создания каравае в

рамках проекта «Каравай мой, каравай», будет способствовать: созданию открытого воспитательного пространства, формированию активного познания окружающей действительности наших воспитанников, сохранению исторической памяти, усвоению опыта общественной жизни, что имеет решающее значение в становлении основ личности. Таким образом, нами была обоснована необходимость организации и проведения системы мероприятий, способствующих проявлению интереса к культурным ценностям и традициями русского народа в рамках проекта «Каравай мой, каравай».

**Целью** проекта стало: создание условий для ознакомления детей с культурными ценностями и традициями русского народа в рамках проекта «Каравай мой, каравай».

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи**:

1. Способствовать формированию основ патриотического сознания дошкольников, через знакомство с традициями и обычаями русского народа в рамках проекта.
2. Развивать память, мышление, речь, творческие способности.
3. Воспитывать интерес к истории наших предков, национальным и культурным ценностям.

Реализацию проекта мы начали с того, что создали план работы с детьми и родителями и подобрали необходимую методическую литературу.

Провели с детьми тематические беседы с использованием презентаций познавательного цикла:

- «Откуда хлеб пришёл?», с рассматривание и сравнение зерен (ржи, пшеницы, ячменя, овса);
- «Что такое каравай?», где выяснили историю русского каравая; обряды и традиции, связанные с караваем; символику украшения; особенности его выпечки.

Благодаря включению в структуру каждого занятия по ознакомлению с историей, обрядами и традициями каравая речевых задач, словарный запас детей обогатился новыми словами (колос, рожь, пшеница, тесто, дрожжи, рушник и др.).

В этом году мы тесно сотрудничаем с Кандалакшской Центральной детско-юношеской библиотекой. На одном из посещений библиотеки, для нас подготовил беседу с презентацией «Хлебные истории», с целью ознакомления и приобщения детей к национальной культуре. В конце посещения, наши воспитанники взяли книги по теме проекта, чтобы дома прочитать их с родителями.

Совместно с воспитанниками и родителями мы организовали развивающую предметно-пространственную среду - «Мини-музей хлеба», где собрали весь материал по проекту, для создания условий познавательной и речевой активности детей в процессе наблюдений и игр. В мини-музее находятся: сказки, авторские рассказы, картотеки загадок, пословиц, поговорок; рисунки детей, поделки, макет русской печи и пшеничного поля, иллюстрации о хлебе и людях, чьи профессии связаны с производством хлеба; репродукции известных художников по теме проекта. Дидактические игры, играя в которые дети закрепляют полученные знания. Интеллектуальные карты, помогающие детям запоминать изученный материал, а также самостоятельно и ясно излагать мысли, развивать связную речь. Всем собранным материалом дети активно пользуются: играют, рассматривают, занимаются творчеством, что способствует полноценному развитию их интегративных качеств.

Наиболее яркими экспонатами мини-музея являются поделки: колоски и каравай, выполненные детьми совместно с педагогами.

Свои знания по теме проекта дети отражали в раскрасках, рисунках, делали аппликации, лепили из пластилина хлебобулочные изделия для сюжетно - ролевых игр. Результаты детского творчества демонстрировались на выставочном стенде для родителей.

Личные впечатления воспитанники могли воссоздать и в игровой деятельности. Например, в таких сюжетно-ролевых играх, как «Хлебный магазин», «Семья», «Булочная», в театрализованной деятельности: драматизации сказок «Колобок», «Солнечный каравай»; в подвижных играх «Каравай», «Собери колоски».

Наши воспитанники приняли участие в виртуальной выставке творческих работ «Русский фольклор в картинках из Чудо-крестиков». На которой были представлены работы и по теме проекта.

В опытно-экспериментальной деятельности мы провели с детьми такие эксперименты как: превращение зерна в муку (с помощью ступки); выращивание семян ржи, рассматривали зёрен через лупу, замешивание теста.

Параллельно с расширением и углублением знаний детей в ходе проекта решались задачи стимулирования речевой активности воспитанников, совершенствования их связной речи, развития словаря, интонационной выразительности речи. Всё это было продемонстрировано в инсценировке сказки «Солнечный каравай» на музыкальном празднике для родителей посвящённому «Дню матери». Он же стал итоговым мероприятием по работе с проектом.

Эффективной формой работы с семьями воспитанников в рамках проекта стало совместное творчество детей и родителей: изготовление поделок по теме проекта, оформление: стенгазеты «Как мы дома испекли каравай», театрализация сказки «Солнечный каравай», чаепитие с родителями с караваем и хлебобулочными изделиями.

Подводя итог, можно сказать, что в результате проделанной работы по проекту «Каравай мой, каравай», у детей появились интерес и желание больше узнать о культурных ценностях и традициях русского народа, что способствует формированию основ патриотического сознания дошкольников.

Но главный результат проекта – триединая взаимосвязь участников (педагоги, дети, родители) и использованный воспитывающий потенциал совместной деятельности.

### **Список литературы:**

1. Грехова Л.И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. Москва: Илекса, Ставрополь: Сервисшкола, 2000.
2. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Учебное пособие. М.: Центр педагогического образования, 2009.
3. Иванов В.В., Топоров В.Н. Каравай // Мифы народов мира: Энциклопедия, в 2 тт. М.: Советская энциклопедия. 1980. с. 398-406.
4. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. / авт.-сост. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. Волгоград: Учитель, 2012. 234 с.
5. Кузнецова А.Е. Лучшие развивающие игры для детей от трех до семи лет. М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ XXI век», 2006. 189 с.
6. "Мифы народов мира. Энциклопедия". В 2-х т. Гл. ред. С.А. Токарев. М.: НИ «Большая Российская энциклопедия», 1998.
7. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов / Е.С. Анищенкова. – М.: АСТ: Астрель. 2006. – 61, с.: ил.