



Издательство и Образовательный Центр "Лучшее Решение"

лучшееерешение.рф конкурс.лучшееерешение.рф квест.лучшееерешение.рф
лучшийпедагог.рф publ-online.ru полезныекниги.рф
t-obr.ru 1-sept.ru v-slovo.ru o-ped.ru na-obr.ru

Что привлекает педагогов нашего времени в "идеалах" цели воспитания педагогических систем прошлого

Автор: Созонова Екатерина Андреевна

**ГБДОУ Детский сад № 104 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга**

Аннотация: В статье рассматриваются мысли автора на образовательную и педагогическую систему воспитания прошлого. Работа может быть использована педагогами дошкольного образования, воспитателями детских садов.

Ключевые слова: цели воспитания, педагогические системы прошлого, игра, развитие.

При изучении истории становления и развития дошкольной педагогики, педагогов нашего времени очень многое привлекает в «идеалах» цели воспитания педагогических систем прошлого.

Например, немецкий педагог Фридрих Фребель, считал, что «Цель воспитания – развитие природных особенностей ребенка, его самораскрытие, формирование свободного и творческого человека». Ян Амос Коменский и Луиза Карловна Шлегер, тоже говорили о гармоничном развитии человеческих способностей, пробуждении и укреплении самостоятельности.

Творчество помогает познать себя и окружающий мир, помогает раскрыться в свободной форме, помогает детям общаться, пробуждает эмоции. Творчество нужно всем детям, так как любой ребенок обладает творческими способностями. Ребенок, который занимается творчеством, становится оригинальным, делает открытия, внедряет инновации и создает интеллектуальную собственность.

Фридрих Фребель, говорил об игре, как об основной деятельности детей, для ребенка это влечение, интерес, это его стихия, в которой он живет, она его собственная жизнь. И Карл Гросс имел особый взгляд на игру - «Оно дитя не потому что играет, а играет потому что дитя». И Платон указывал на игру, как на важное средство воспитания. «Учение должно быть забавою», говорил М.Ф. Квинтилиан.

Понятие игра во многих языках передается словами одновременно обозначающими – радость или веселье. Это значит, что игра, это деятельность, которая доставляет ребенку удовольствие, характеризуется эмоциональным подъёмом.

И если мы хотим, что-то развивать, например, ум или физические качества, нужно создавать условия для адекватной умственной или физической работы, создавать игровую среду, в которой дети будут с радостью работать, входить в современный мир, осваивать умения в разных видах деятельности, формировать познавательные умения основанных на

наглядно-образном мышлении и воображении, умственных способностей и речи детей. Окружение, увлекающее детей, их не перегружает ни умственно, ни физически, способствует гармоничному развитию ребенка.

А главное - это любовь и гуманное обращение к детям, так считали Ян Амос Каменский и Водовозова Елизавета Николаевна.

Таким образом, педагогов нашего времени привлекают многие педагогические системы прошлого, в каждой из них можно подчерпнуть нечто важное и реализовать в разных долях.

Главное дело – это любовь к детям, охрана жизни и здоровья ребенка.

Список литературы:

1. Гончарова Е.В. Природа как фактор воспитания в педагогических системах прошлого. Учебное пособие для студентов дошкольных факультетов педагогических институтов и колледжей. Нижневартковский государственный педагогический институт. Нижневартовск, 2000. – С. 108
2. Гогоберидзе А.Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2013. – 464 с.
3. Дубровина И.В. и др. Психология: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений /И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова, А.М. Прихожан. Под ред. И.В. Дубровиной. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 464 с.
4. Загвязинский В.И. Педагогический словарь / авт.-сост.: В.И. Загвязинский и др.; под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. М.: Академия, 2008. 343 с.
5. Урунтаева Г.А. Детская психология: учебник для студ. сред. учеб. заведений / Г.А. Урунтаева. 6-е изд., перераб. и доп. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 368 с.