



Образовательный Центр "Лучшее Решение"
www.лучшеерешение.рф www.lureshenie.ru www.высшийуровень.рф
www.лучшийпедагог.рф www.publ-online.ru www.t-obr.ru www.1-sept.ru

Конспект занятия "Сюжетная лепка "Птички в гнёздышках"

Авторы:
Палагичева Ольга Николаевна
Ухливанова Елена Владимировна
Чистякова Анна Олеговна
Приказнова Любовь Сергеевна
МБОУ г.о. Тольятти «Лицей № 51»,
структурное подразделение
"Детский сад "Реченька"

Задачи. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнёздышке». Учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.

Предварительная работа. Беседа о птицах, уточнение представления о внешнем виде (есть крылья, перышки, клювики), способах передвижения и питания. Рассматривание изображений птиц с птенцами. Рассказ о гнёздах как жилище птиц, где они спасаются от холода и выводят птенцов.

Материалы, инструменты, оборудование. Пластилин коричневого и жёлтого цвета, бусины, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки или дощечки для лепки, поворотный диск для показа поделки со всех сторон.

Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Весна», «Птицы прилетели». Технологическая карта «Птички в гнёздышке».

Содержание занятия.

Воспитатель читает детям стихотворение В. Шипуновой:

Пух, солома, перышки
В гнёздышке на доньшке.
Птенчикам не холодно,
Только очень голодно.
Птенчики в гнезде пищат-пищат.
Мама с папою летят-летят.
И несут детишкам пищу -
Сотню мух и мошек тыщу.
Чтобы подрасти немножко,
Надо скушать много мошек.

Воспитатель лепит большое гнёздышко (дети наблюдают) и предлагает детям слепить из пластилина птенчиков. Показывает и поясняет способы лепки:

- берём кусочек пластилина жёлтого цвета, катаем «шарик» - это маленький птенчик, делаем глазки (из бусин, пуговичек) и клювик, усаживаем птенчика в гнездо;

- берём два кусочка пластилина, катаем два шарика -это туловище и голова, соединяем, прикрепляем глазки и клювик - это большой птенчик, его тоже усаживаем в гнёздышко;

- накормим птенчиков - дадим им в клювики червячков, жучков или хлебные крошки.

В зависимости от умения детей и условий организации занятия можно варьировать предложенный круг задач, например, ограничиться лепкой маленьких птенчиков, или лепить птенчиков для гнёздышка, подготовленного воспитателем.

После занятия. Оформление выставки для родителей «Птенчики в гнёздышке».

Игра «Птичка-синичка» (потешка)

Цели:

- Обратить внимание детей на способы управления перчаточными куклами, участвующими в диалоге.
- Побуждать ребят принимать участие в игре со стихотворным сопровождением, используя шапочки-маски.
- Вызвать желание слушать песню, эмоционально реагируя на происходящее.
- Поддерживать интерес к кукольному спектаклю, приобщая малышей к художественному слову.

Педагог устанавливает на ширме домик с вырезанным окошком, в котором видна головка птички-синички. Это может быть просто маленькая игрушка. На указательный палец правой руки надевает головку куклы-воробышка. Поёт песенку согласно тексту потешки - на любую мелодию.

Синичка-синичка,
Воробью сестричка.
Твой братец-воришка,
Залез в амбаришко.
Клевать просо
Своим носом.

*Птичка видна в окошке
Педагог покачивает игрушкой-
воробушком
Показывает как птичка клюёт
зёрнышки*

Утренняя эмоционально-стимулирующая гимнастика

Педагог говорит: «Теплое утро, нам улыбается солнце. И все улыбаются солнышку. Мы радуемся новому дню. Посмотрите друг на друга и улыбнитесь».

Дети ходят по площадке. Воспитатель продолжает: «Только сова не рада, она днем ничего не видит».

Совушка-сова,
Большая голова.
На пеньке сидит,
Головой вертит,
Глазками хлоп-хлоп,
Ножками топ-топ.

*Дети вращают головой вправо
и влево, подражая воспитателю.
Топают ногами, закрывают и
открывают глаза.*

А шустрая синица солнышку рада.

Скачет шустрая синица,
Ей на месте не сидится.
Прыг-скок, прыг-скок -
Завертелась, как волчок.
Вот присела на минутку,
Почесала клювом грудку.
Заглянула под крыло,
Лапку потянула,
На веточку вспорхнула.
Посидела-посидела и... полетела.

*Дети прыгают на месте на
обеих ногах. Воспитатель указывает
последовательность действий: присели,
наклонили головку, опустили на грудь;
подняли одну руку, другую; опустили
ручки, присели. Встали! По-бе-жа-ли!
Бег в течение 4-5 секунд, темп средний.*

«Воробушки»

Птички в гнёздышках сидят
И на улицу глядят.
Погоулять они хотят
И тихонечко летят.
Полетели-полетели
И на веточки уселись.
Перышки почистили,
Хвостиком встряхнули.
Опять полетели.
На дорожку сели,
Прыгают, чирикают,
Зернышки клюют.

*Дети сидят на корточках,
поворачивают голову вправо и влево.
Встают, бегут, взмахивая руками. Темп
средний. Садятся на скамейки трут руками
плечи, крутят попками. Снова «летят»
(бегают). Садятся на корточки,
поворачивают головки вправо - влево,
имитируют действия птенцов.*

Игры, развивающие движения кисти - «Пальчиковая гимнастика»

«Птички в гнезде»

Цель: развивать мелкую моторику обеих рук.

Ход игры.

Пальцы одной руки складываются в щепоть. Ее обхватывают ладонью другой руки. Нужно постараться шевелить пальчиками; затем поменять положение рук.

Птенчики в гнезде сидят,
Маму ждут и есть хотят.

«Птички пьют из бочонка»

Цель: развивать мелкую моторику руки.

Ход игры.

Пальчики одной руки сжаты в кулак, пальцы другой руки попеременно вставляются сверху в образовавшееся отверстие в кулаке.

Свистнул чижик:

- Фью, фью, фью!

Я с утра росинки пью.

«Следы»

Цель: формировать контроль над мышечными ощущениями.

Ход игры.

Перед ребенком на столе игрушечный домик и заранее размягченный пластилин.

- Если к домику кто-нибудь подойдет, на дорожке останутся следы (воспитатель показывает, как оставить следы на пластилине). Упражнение проводится последовательно:
 - каждым пальцем отдельно;
 - каждой парой пальцев обеих рук (большими, указательными, средними);
 - указательным и средним пальцами каждой руки.

След (загадка) За тобою он идет,
Ни на шаг не отстает.

Игра: «Кормушки»

Развиваем творческие способности, память и любовь к пернатым

Да будет ваша кормушка самой вкусной, красивой и любимой в районе!

Смастерите птичье застолье из любого материала (обувная коробка, молочный пакет, упаковки от игрушек) и внесите последний штрих в работу. Позвольте малышу самостоятельно раскрасить поделку либо обклейте её наклейками или же сделайте на ней аппликацию из засушенных листочков и заламинируйте творение!

После такой тщательной подготовки дети сами будут вам ежедневно напоминать взять зёрнышки для птичек! А чтобы процесс приобщения к природе шёл веселее, выучите это четверостишие:

Прилетели к нам синицы,
Чем здесь можно поживиться!
Гости, милые, для вас
Мы накрошим хлеб сейчас
(М. Дружинина)

Игра: «Птички-невелички»

Совершенствуем навыки звукоподражания, развиваем наблюдательность.

Понаблюдайте на улице за птицами: как воробьи возятся в снегу, как воркуют и танцуют голуби, как скачут и прыгают вороны и т.д.

А теперь попробуйте с малышом повторить их движения. Постарайтесь с малышом изобразить то, о чём вы читаете в стихотворениях.

Воробей по лужице
Прыгает и кружится.
Перышки взъерошил он,
Хвостик распушил.
Погода хорошая!
Чил-чив-чил!
(А. Барто)

По узкой тропинке
Гусиным шажком
Гусиное войско
Шагает гуськом!
(А. Санин)

Гоп, гоп, гули, топ,
Сели Машеньке на лоб.
Крылышками хлоп, хлоп!
Маша ножкой топ, топ!
Переваливаясь важно,
В речку прыгнули отважно
И о чём-то говоря,
Утки плещутся: «Кря-кря!»

Игра: «Птичка»

Цели: приобщать детей к музыкальным играм с использованием шапочек-масок.

Ход игры:

Педагог показывает детям пальчиковую игрушку — птичку. Надевает её на указательный палец правой руки. Чётко проговаривает текст, побуждая малышей повторять отдельные слова.

ПТИЧКА (*Потешка*)

Птичка, птичка,
Вот тебе водичка,
Вот тебе и крошки
На моей ладошке.

*Педагог игрушкой изображает полёт птичку.
Сажает птичку рядом с блюдцем.
Птичка «пьёт» водичку. Птичка летает над ладошкой педагога, садится и «клюёт зернышки».*

Кукольный спектакль «Скок-поскок»

Цели: Вызвать радостные чувства от просмотра спектакля «Скок, поскок» (пальчиковые куклы).

Ход спектакля:

1. Педагог надевает на указательный палец правой руки игрушку-дрозда, на указательный палец левой руки куклу-девочку.

«Скок-поскок» (Попевка).

Скок-скок, поскок,
Молодой дроздок
По водичку пошёл,
Молодичку нашёл.

Молодиченька-невеличенька:
Сама свершок
Голова с горшок.

*Педагог ведёт дрозда навстречу девочке.
Покачивает куклой-девочкой из стороны в
сторону
Разводит обе руки в стороны,
изображая размер куклы величиной с
горшок*

Пальчиковая игра «Сорока-сорока»

Цели

- Познакомить детей с песенкой «Сорока».
- Приобщать малышей к сюжетным играм. Учить изображать птиц с использованием образных движений и шапочек-масок.
- Побуждать ребят внимательно наблюдать за действиями педагога с настольными игрушками.
- Вызвать желание смотреть кукольный спектакль, понимать содержание сказки, эмоционально реагируя на происходящее.

Материал: шапочки-маски птиц (по количеству детей); настольные игрушки - кот и две мышки; декорации, атрибуты, комплект настольных кукол к спектаклю «Кошкин дом».

Ход занятия

1. Педагог исполняет прибаутку «Сорока-сорока», сопровождая пение жестами, изображающими сороку и её действия. Побуждает детей повторять за ним движения руками, подпевать отдельные слова песни.

СОРОКА-СОРОКА

(Прибаутка)

Сорока-сорока,
Где была?
- Далёко.
Кашку варила,
Детушек кормила.
На порог скакала,
Гостей созывала.
Гости услышали,
Быть обещали.

*Дети приглашающими движениями кистей
рук зовут сороку к себе.
Одной рукой помешивают воображаемую
кашку.
Взмахивают руками.
Прижимают ладошки к щекам, качают
головой.*

2. Педагог надевает шапочки-маски птичек на головки детей. Читает потешку, приглашает их принять участие в игре.

ЛЕТЕЛИ КУКУШКИ

(Потешка)

Летели кукушки
Через три избушки.
Как они летели,
Все люди глядели,
Как они садились,
Все люди дивились.

*Дети бегают, взмахивая руками.
Присаживаются на корточки.*

Игра: «Ухо остро»

Совершенствуем слуховое внимание, развиваем речь.

Гуляя в парке, на даче или по лесу, прислушайтесь к звукам природы, и вы услышите много интересного! Стук дятла, воробьиный щебет, карканье ворон, свист свиристелей (зимой), криканье уток, лай собак, жужжание пчёл, кваканье лягушек и многое другое.

Держите ваши ушки на макушке и пробуйте повторять доступные звукоподражательные тексты, это интересно и полезно.

Эй, ворона, кар, кар, кар,

Отдавай наш самовар!

А ворона отвечает:

Я попью вначале чаю!

(М. Дружинина)

Я спросил воробышка:

- Долетишь до солнышка?

- Чик-чирик! Чудесный день!

Мне лететь куда-то лень!

(М. Дружинина)

В лесу одна смешная птица

Весь день поёт: «Ку-ку! Ку-ку!»

Никак не может научиться

Петь, как петух: «Ку-ка-ре-ку!»

(Р. Фархади)