

Социальное проектирование как действенный метод в обучении, воспитании и социализации детей

Козлова Ольга Викторовна
педагог-организатор МБОУ «СОШ № 15»
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО «ЦДОД «Радуга»
г. Калуга

Современное образование рассматривает процесс обучения не только как передачу знаний и умений от педагога к ученику, а как «деятельность, которая определяется степенью развития деятельностных структур личности и одновременно «работает» на развитие деятельностных способностей. Активно используются понятия «учебная деятельность», «рефлексия», «мыследеятельность» и т.д. Не столько важно передать обучаемому определенный объем знаний, сколько помочь ему освоить виды деятельности, владея которыми, он сам в любой ситуации сможет получать необходимую информацию. Кроме того, образовательный процесс начинает перестраиваться в направлении развития субъектности учащегося, приоритета его самоорганизации, самодеятельности, самостоятельности». (Олешков М.Ю. Педагогическая технология: проблема классификации и реализации).

Понять, способны ли учащиеся к самостоятельной деятельности, как творческой, так и жизненнонеобходимой (например, осознанное соблюдение правил дорожного движения на дорогах) можно оценить только через реализацию деятельностной компоненты, которая предполагает разработку и реализацию детьми учебных и исследовательских проектов, общественно-значимых инициатив и социальных проектов, то есть получение учащимися опыта самостоятельного общественного действия. На мой взгляд, наиболее подходящей формой проявления самоорганизации, самодеятельности и самостоятельности учащихся является технология социального проектирования (методика «Я - гражданин»). Общеизвестно, что учащиеся прочно усваивают только то, что они пропустили через себя. Проблема самостоятельности учащихся не является новой. Этому вопросу отводили исключительную роль ученые всех времен. Особенно четкие концепции о роли самостоятельности в приобретении знаний имеются в трудах К. Д. Ушинского, Н. Г. Чернышевского, Д. И. Писарева. Эта проблема является актуальной и сейчас. Внимание к ней объясняется тем, что самостоятельность играет весомую роль не только при получении среднего образования, но и при продолжении обучения после школы, а также в дальнейшей трудовой деятельности школьников.

В наше время, когда наблюдается рост объема информации, от каждого человека требуется высокий уровень профессионализма и такие деловые качества как предприимчивость, способность быстро ориентироваться, мгновенно принимать решения, а это невозможно без умения работать творчески. Этот социальный запрос нашел отражение в Законе РФ «Об образовании», законодательно утвердившем цели образования как «ориентацию на обеспечение самоопределения личности, на создание условий для ее самореализации». Наиболее доступной для разрешения вопросов мотивации школьников к учению выступает исследовательская и проектная деятельность, основной функцией которых является инициирование учеников к познанию мира, себя и себя в этом мире. Методика социального проектирования нацелена на развитие личности школьников, их самостоятельности, творчества. Она позволяет сочетать все режимы работы: индивидуальный, парный, групповой, коллективный. Реализация метода проектов на практике ведет к изменению роли и функции педагога. При таком подходе он выступает консультантом, партнером, организатором познавательной деятельности своих воспитанников.

Проблема: противоречия между желанием детей участвовать в общественно-значимой деятельности и неумением организовать самостоятельно социально-необходимую инициативу.

Гипотеза: решить данную проблему можно, обучив учащихся технологии «Я-гражданин».

Объект исследования: самостоятельная деятельность учащихся по технологии социального проектирования.

Предмет исследования: технология социального проектирования по методике «Я-гражданин».

Цель проекта: сформировать социальные качества личности (самостоятельность, самодеятельность, активную гражданскую позицию), способствующие осознанному анализу своей деятельности, самостоятельным действиям в разных сферах жизнедеятельности

Задачи:

- Изучить педагогическую и методическую литературу, освещающую вопросы формирования самостоятельности детей, их активного деятельностного отношения к социально значимым проблемам;
- увеличить знания детей в области соцпроектирования;
- показать на практике пошаговую технологию анализа и выбора проблемы, поиска путей её решения, планирования и реализации действий;
- провести рефлексию организованного общественно-значимого дела, наметить пути последствий;
- проанализировать итоги проекта, оценить действенность технологии социального проектирования для формирования самостоятельной личности ребенка с активной гражданской позицией и ценностной ориентацией на сохранение здоровья и безопасность жизнедеятельности.

Ожидаемый результат:

1. Учащиеся, умело использующие методику социального проектирования «Я-гражданин» для самостоятельной организации общественно-значимых действий.
2. Сформированные социальные качества личности: самостоятельность, инициативность, желание принести пользу людям, своей Родине.
3. Убежденная ценностная ориентация детей и подростков на сохранение здоровья и безопасность жизнедеятельности.

Методы оценки реализации проекта

№ п/п	Предмет оценки	Индикаторы	Методы оценки проекта
1.	Востребованность проекта «По дорогам сказок»	Количество заинтересованных детей	Статистические методы
2.	Ценностная ориентация на сохранение здоровья и безопасность жизнедеятельности	Ответственное отношение детей к своей жизни и здоровью	Адаптированный вариант методики Рокича
3.	Количество детей освоивших методику	Знания и умения детей	Педагогическое наблюдение ситуационно-ролевой игры и тестовых упражнений.
4.	Уровень социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.	Позиция ребенка, его взгляды и убеждения	Методика изучения социализированности учащегося (М.И. Рожков)

Работа над проектом предполагала следующие этапы:

I этап МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ:

- выбор и осмысление предмета исследования;
- формулирование темы проекта;
- формулирование проблемных вопросов;
- осмысление и первичное формулирование целей и задач проекта;
- первичное определение логики изложения и структуры проекта.

II этап СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ:

- поиск и подбор материала по выбранной теме;
- подготовка сценариев спектаклей, направленных на изучение и закрепление знаний поведения на дороге;
- создание костюмов и тематических декораций.

III этап РЕФЛЕКСИВНЫЙ:

- окончательная формулировка целей и задач проекта;
- корректировка логики изложения и структуры проекта;
- формулирование выводов в соответствии с целью и задачами проекта.

IV этап ТЕХНИЧЕСКИЙ:

Состоит из ряда спектаклей на правилодорожную тему, которые были показаны в подшефных детских садах.

V этап ИТОГОВЫЙ

- подведение итогов проекта, оформление документации;
- ознакомление общественности с опытом социализации детей посредством технологии социального проектирования.

По итогам реализации проекта была произведена диагностика полученного опыта, которая позволила оценить полученный в ходе проекта опыт на практике по следующей шкале: от 0 (низкий уровень) до 4 (высокий уровень).

В процессе диагностики выявились четыре уровня сформированности навыков социального проектирования участников проекта «По дорогам сказок».

Оценка социальной адаптированности-3,5

Оценка автономности-3,31

Оценка социальной активности-3,5

Оценка приверженности гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственности)-3,0129.

Полученные данные свидетельствуют о высокой степени социализированности членов объединений.

Мониторинг ценностных ориентаций участников проекта «По дорогам сказок» выявил следующие тенденции: наиболее важными были признаны следующие ценности:

1. Терминальные ценности:

- здоровье
- верные друзья
- познание
- творчество
- продуктивная жизнь
- уверенность в себе

2. Инструментальные ценности:

- самоконтроль
- смелость
- ответственность
- реализация своих творческих способностей
- эффективность в делах

Хочется отметить, что данные ценности были выбраны детьми из 20 предложенных. Можно сделать вывод, что ценностные ориентиры, выбранные детьми, отвечают целям проекта «По дорогам сказок».

Среди участников проекта 100% детей выразили желание вновь стать участниками подобного проекта. Что было и сделано: в 2014-15 учебном году подготовлены спектакли «Приключения в изумрудном городе» и «Дорожные приключения Малыша и Карлсона»,

которые были показаны ученикам начальной школы МБОУ «ООШ № 20» г. Калуги и воспитанникам детских садов № 6 и № 36.Спектакли записаны на видео и отправлены на городской конкурс агитбригад. Причём спектакль «Дорожные приключения Малыша и Карлсона» занял 3 место в возрастной группе 10-14 лет.

Итак, можно сделать вывод, что, получив разноплановый спектр знаний и умений по социальному проектированию, дети имеют представление о возможностях применения полученных знаний в рамках проекта «По дорогам сказок» и могут самостоятельно продемонстрировать их на практике. Поэтому, можно сделать вывод, что технология социального проектирования является действенной для формирования самостоятельной личности ребенка с активной гражданской позицией и ценностной ориентацией на сохранение здоровья и безопасность жизнедеятельности.

**МЕТОДИКА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ
СОЦИАЛИЗИРОВАННОСТИ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ**
(разработана профессором М.И. Рожковым)

Цель: выявить уровень социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 — всегда;
- 3 — почти всегда;
- 2 — иногда;
- 1 — очень редко;
- 0 — никогда.

1. Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
2. Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся — добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро — это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого учащегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

1	5	9	13	17
2	6	10	14	18
3	7	11	15	19
4	8	12	16	20

Обработка полученных данных.

Среднюю оценку социальной адаптированности учащихся получают при сложении всех оценок первой строчки и делении этой суммы на пять. Оценка автономности высчитывается на основе аналогичных операций со второй строчкой. Оценка социальной активности — с третьей строчкой. Оценка приверженности детей гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственности) — с четвертой строчкой. Если получаемый коэффициент больше Трех, то можно

констатировать высокую степень социализированности ребенка; если же он больше двух, но меньше трех, то это свидетельствует о средней степени развития социальных качеств. Если коэффициент окажется меньше двух баллов, то можно предположить, что отдельный учащийся (или группа учеников) имеет низкий уровень социальной адаптированности.