



Образовательный Центр "Лучшее Решение"

www.лучшееерешение.рф www.lureshenie.ru

www.лучшийпедагог.рф www.высшийуровень.рф

**Кружковая работа
по художественно-ручному труду
со старшими дошкольниками**

**Автор: Юсова Марина Николаевна
МБДОУ "Детский сад № 126"
Нижний Новгород**

Кружок «Лоскутная мозаика»

В условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования духовно-нравственное развитие и воспитание личности стало как никогда социально обусловленной и актуальной проблемой развития гражданского общества России.

Проблема приобщения детей к духовным ценностям общества предполагает в первую очередь формирование нравственных и эстетических качеств личности. Поэтому многие отечественные и зарубежные педагоги рассматривают процессы нравственного и эстетического воспитания детей в тесной взаимосвязи. Особое значение такой подход имеет при воспитании детей старшего дошкольного возраста, для которых в силу их возрастной специфики прекрасное и доброе, так же, как плохое и злое, нераздельны.

Нравственно-эстетическое воспитание может достигаться при помощи разных средств. Я выбрала художественную деятельность: художественно-ручной труд с использованием аппликации из ткани на бумажной или тканевой основе.

При планировании работы с детьми я использовала календарь знаменательных и памятных дат, понятных и близких детям. Например, День повара, Международный день Черного моря, Всемирный день детей, День матери в России, День домашних животных, День памяти А.С.Пушкина и т.д.

Воспитательное значение коллективных работ велико, а в течение года они организуются педагогами не так часто, как хотелось бы. Поэтому я взяла именно эту форму организации детской деятельности. Я учила детей в коллективной деятельности оценивать не только общий результат, но и вклад каждого участника общей работы. Поэтому девизом кружка стали слова В.Маяковского «Чего один не сделает, сделаем вместе».

Планирование работы с детьми включает темы занятий, задачи, средства, форму организации ОП, интеграцию образовательных областей и взаимодействие с родителями.

Старшая группа

Задачи:

- Развивать творческие способности детей старшего дошкольного возраста через использование в аппликации лоскутной техники.
- Повысить интерес детей к коллективной изобразительной деятельности посредством общественной ценности ее результата.
- Способствовать получению удовлетворения детьми от общего результата посредством использования воспитательных возможностей коллективной изобразительной деятельности.
- Развивать у детей умение создавать образы, используя различные свойства тканей.
- Привлечь внимание ребят к датам современного календаря через организацию совместной художественной деятельности.
- Формировать у детей положительные взаимоотношения со сверстниками, умение договариваться о содержании деятельности, оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.

Средства:

- лоскутки сатина, ситца, бязи, льна, фланели (однотонной, разноцветной, с изображениями цветов, рыб, животных);
- лоскутки драпа и шерстяной ткани разного цвета;
- лоскутки искусственного меха разной ворсистости и цвета;
- лоскутки органзы, ламе, лайкры, парчи, ткани с пайетками;

- лоскутки крепа, атласа, крэш;
- лоскутки искусственной кожи разного цвета, лаковой ткани;
- лоскутки гипюра, тюли, кружевного полотна, шифона с блестками разного цвета и рисунка;
- тесьма, шнурки разного цвета;
- шаблоны деталей;
- образцы работ;
- ручки шариковые;
- мелки портняжные;
- ножницы;
- клей ПВА;
- рамки для коллективных работ.

Коллективная работа дает детям возможность получить практический опыт нравственных отношений. Активная совместная деятельность, обладающая общественной направленностью, способствует формированию у детей положительных взаимоотношений со сверстниками, умению договариваться о содержании работы, об используемом материале; оказывать помощь тем, кто в ней нуждается (это стало заметно во второй половине года), подбодрить товарища. Именно, так и происходило взаимодействие старших дошкольников, посещавших занятия кружка. Все работы были изготовлены детьми для кого-то: коллективные для сотрудников детского сада, малышей, а также для оформления группы и детского сада («чтобы было красиво»); индивидуальные для родителей, членов своих семей.

На начальном этапе, каждому ребенку давалось индивидуальное задание, а потом отдельные изображения объединялись под руководством педагога в общую композицию. Я постоянно обращала внимание детей на то цвет и свойства тканей, почему именно такая ткань будет выигрышно смотреться в композиции, а не самая яркая какую дети сначала выбирали. А во втором квартале дети, рассмотрев образец или картинку, сами договаривались, кто какую работу на себя возьмет, выбирали подходящие ткани и объясняли почему взяли именно эти, их выбор уже не вызывал у меня никаких вопросов.

На первых занятиях детям было сложно работать с тканью: она двигается, на ней трудно рисовать, некоторые дети приходили без желания. А через месяц работа с тканью так увлекла ребят, несмотря на все сложности, что при встрече со мной они постоянно спрашивали, когда будет следующее занятие кружка. Познавательная-исследовательская деятельность стала главной на всех занятиях. Вместе с ребятами методом проб выяснили, что на светлой ткани обводить предлагаемые шаблоны легко ручкой, а фломастер «пачкает» ткань; а на темной ткани – лучше использовать кусочек мыла или мелок и т.п.

В процессе художественной деятельности пришли к выводу, что для намазывания клеем разных деталей работы лучше использовать тюбики клея с длинным и узким носиком, чем кисточки: быстрее намазываешь (не липнет кисточка к ткани) и аккуратнее получается.

Все темы вызывали у детей большой интерес, но более всего «Цветочная фантазия»: вырезание из ткани цветов и собирание из них букетов, подбор цветного картона, гармонирующего по цвету с букетами и «Волшебные кружева» - работа с гипюром, тюлью, ламе, органзой. Мама приносили все новые и новые ткани, с помощью которых можно было собрать прекрасные зимние пейзажи на картоне темно-синего, черного, голубого цвета прекрасно был виден рисунок - пейзаж, выложенный из кружевного полотна. Дети с нарастающим интересом использовали ткань-сетку, которую можно было наложить на цветной картон в разных направлениях и получать все новый и новый «рисунок» волшебного зимнего пейзажа. Именно, эти

работы заинтересовали жюри районного рождественского фестиваля «Канавинские колокольчики», на который мы с детьми подготовили работу «Рождественская сказка». Она была отмечена Дипломом победителя в номинации «Декоративно-прикладное творчество».

Дети к концу года стали самостоятельно подбирать ткани, гармонирующие по цвету, подходящие по фактуре для своих работ: крэш – для космических планет, букле - для корзины, лаковую ткань - для носа и глаз животных и т.д. Детская фантазия и творчество «били ключом».

Взаимодействие с семьями воспитанников в течение всего года было очень тесным. Информация для родителей на месяц вперед о планируемых темах помещалась в родительский уголок с тем, чтобы они всегда были в курсе наших планов и своевременно помогли с подбором необходимых по фактуре и цвету лоскутков тканей. Ежеквартально в раздевальной комнате для родителей я оформляла выставки детских работ «Наше творчество».

В середине года провела творческую мастерскую совместно с родителями воспитанников по изготовлению куклы «Домовушка» бесшитьевым способом, используя технику скручивания. Эта работа очень заинтересовала детей и их родителей. Так родилась идея на следующий учебный год (в подготовительной к школе группе) организовать с этими же детьми мастерскую народных кукол.

Кружок «Мастерская народных кукол»

Ознакомление детей с новой народной куклой на занятиях кружка «Мастерская народных кукол» в подготовительной к школе группе начиналось с рассказа о месте проживания народа и назначении куклы. Дети через пару занятий свободно работали с картой «Наша Родина – Россия» и схемами-рисунками поэтапного изготовления кукол.

Спустя месяц дети овладели навыком завязывания узелков из ниток, без которого невозможна дальнейшая работа по изготовлению кукол - это оказалось самым сложным для них. Дети часто помогали друг другу завязывать узелки, придерживая пальчиком то место, которое нужно затянуть.

Работа по изготовлению кукол организовывалась индивидуально, в парах и в микрогруппах по 3-4 ребенка, когда каждый выполнял, используя схему поэтапного изготовления куклы свою работу, а потом кукла собиралась из элементов.

Многие дети за год собрали дома целую коллекцию, изготовленных ими народных кукол – 24 штуки. Другие дарили в течение года своих кукол младшим сестренкам и братишкам, знакомым на День рождения, когда бывали в гостях, на народные праздники Рождество, Крещение, Масленицу, Пасху.

На занятиях кружка всегда мною подчеркивалась мысль о том, что Россия – многонациональная страна, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, традиции и обычаи.

Подготовительная к школе группа

Задачи:

1. Развитие творческих способностей детей подготовительной к школе группы через создание народных кукол.
2. Формирование представлений у детей о кукле как о части культуры, сохраняющей в своем образе самобытность и характерные черты создаваемого ее народа.
3. Повышение интереса детей к национальным традициям народов, проживающих в России.
4. Развитие умения старших дошкольников работать с картой РФ.

5. Развитие мелкой моторики рук.

Средства:

- Лоскутки ткани: сатина, ситца, бязи, льна, фланели нужного размера и цвета (цветные, в клеточку, белые);
- Носовые платки;
- Простые нитки нужного цвета;
- Суровые нитки;
- Мулине разного цвета;
- Цветные шерстяные нитки;
- Монетки;
- Деревянные щепки;
- Ленточки узкие разноцветные;
- Мочало;
- Солома;
- Горох;
- Вата;
- Ножницы.

Кружковая работа в течение двух лет повысила уровень художественно-творческих способностей и нравственных качеств детей, обогатила представления старших дошкольников о разных профессиях, сплотила детский коллектив, улучшила детско-родительские отношения и взаимоотношения детей.

В планировании кружковой работы с детьми старшей и подготовительной группы я использовала следующие методические пособия:

1. Т.С.Комарова, А.И.Савенков Коллективное творчество детей. Учебное пособие. М.: «Российское педагогическое агентство», 1998. – 106 с.
2. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002. – 128 с.
3. Шайдурова Н.В. Веселые матрешки: Учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 64 с. илл. + цв.вкл.
4. Салагаева Л.М. Декоративные тарелки (Где иголка не нужна): Учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 128 с. илл. + цв.вкл.
5. Шайдурова Н.В. Учимся делать открытки: Учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 48 с. илл. + цв.вкл.
6. Цыгвинцева О.А. Мастерская народных кукол. Теоретические и практические основы изготовления. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 80 с., цв. ил.
7. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб.: «Паритет», 2010. – 240 с.: ил. +вкл.

**Перспективное планирование работы кружка
«Лоскутная мозаика»
с детьми старшего дошкольного возраста**

**«Чего один не сделает, сделаем вместе»
В.Маяковский**

Задачи:

1. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через использование в аппликации лоскутной техники.
2. Повышение интереса детей к коллективной изобразительной деятельности посредством общественной ценности ее результата.
3. Способствование получению удовлетворения детьми от общего результата посредством использования воспитательных возможностей коллективной изобразительной деятельности.
4. Привлечь внимание ребят к датам современного календаря через организацию совместной художественной деятельности.
5. Формирование у детей положительных взаимоотношений со сверстниками, умения договариваться о содержании деятельности, оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.

Месяц, № занятия	Тема	Задачи	Средства	Форма организации	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Октябрь 1.	«Волшебные лоскутки»	Познакомить детей с куклой Нюрочкой-рассказчицей о разных видах тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость, сминаемость). Побуждать устанавливать причинно-	Образцы разных тканей, лупы, кукла Нюрочка (на чайник), вода в стакане, пипетки, шаблоны.	Индивидуальная	Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.	Выступление на родительском собрании о перспективах работы кружка «Лоскутная мозаика». Привлечение родителей к

2.	Панно «С днем повара!»	<p>следственные связи между использованием тканей и временем года.</p> <p>Расширять словарный запас: ситец, лен, батист, драп - впитывающие влагу ткани; болонья, кожа, нейлон, капрон, лаковая ткань - не впитывающие влагу ткани.</p> <p>Развивать умения работать с шаблоном на ткани.</p> <p>Рассказать детям о том, что 20 октября – День повара.</p> <p>Обогатить представления детей о профессии повара через посещение кухни детского сада.</p> <p>Обучить изготовлению шаблонов с округленными углами.</p> <p>Активизировать словарный запас: кастрюля, сковорода, крышка, поварешка, прихватка, фланель, сатин.</p> <p>Воспитывать желание у детей делать для людей, которые о них</p>	<p>Лоскутки ткани зеленого, серого цвета (сатин) и с мелким рисунком (фланель), цветная тесьма;</p> <p>на каждого ребенка: ручки, ножницы, клей, подставки для клеевых кистей, кисточки, клеенки.</p> <p>Муляжи «Грибы», «Яблоки»; демонстрационный материал «Грибы», «Фрукты».</p> <p>Лоскутки ткани</p>	<p>Работ а в микрогруппа х</p> <p>Подгр</p>	<p>Познавательн ое развитие, Социально- коммуникативное развитие, Художественно- эстетическое развитие.</p> <p>Познавательн ое развитие, Речевое развитие, Художественно- эстетическое развитие.</p>	<p>пополнению банка тканей.</p>
3.	1 подгруппа: панно «Корзинка с грибами»	<p>следственные связи между использованием тканей и временем года.</p> <p>Расширять словарный запас: ситец, лен, батист, драп - впитывающие влагу ткани; болонья, кожа, нейлон, капрон, лаковая ткань - не впитывающие влагу ткани.</p> <p>Развивать умения работать с шаблоном на ткани.</p> <p>Рассказать детям о том, что 20 октября – День повара.</p> <p>Обогатить представления детей о профессии повара через посещение кухни детского сада.</p> <p>Обучить изготовлению шаблонов с округленными углами.</p> <p>Активизировать словарный запас: кастрюля, сковорода, крышка, поварешка, прихватка, фланель, сатин.</p> <p>Воспитывать желание у детей делать для людей, которые о них</p>	<p>Лоскутки ткани зеленого, серого цвета (сатин) и с мелким рисунком (фланель), цветная тесьма;</p> <p>на каждого ребенка: ручки, ножницы, клей, подставки для клеевых кистей, кисточки, клеенки.</p> <p>Муляжи «Грибы», «Яблоки»; демонстрационный материал «Грибы», «Фрукты».</p> <p>Лоскутки ткани</p>	<p>Работ а в микрогруппа х</p> <p>Подгр</p>	<p>Познавательн ое развитие, Социально- коммуникативное развитие, Художественно- эстетическое развитие.</p> <p>Познавательн ое развитие, Речевое развитие, Художественно- эстетическое развитие.</p>	<p>пополнению банка тканей.</p>

4.	<p>2 подгруппа: «Яблоки в корзине»</p> <p>«Алые паруса»</p>	<p>заботятся приятное, умение дарить подарки.</p> <p>Расширять представления детей о характерных для октября явлениях природы, о съедобных и несъедобных грибах, их многообразии.</p> <p>Активизировать словарный запас: боровик, сыроежка, лисичка, груздь, мухомор, опята, поганка, подосиновик, подберезовик.</p> <p>Развивать умения детей изображать грибы, подчеркивая их характерные особенности, используя аппликацию из ткани.</p> <p>Рассказать детям о том, что 31 октября – Международный день Черного моря.</p> <p>Расширять представления детей о характерных особенностях моря и водного транспорта.</p>	<p>розового, красного, зеленого, белого цвета (атлас, ситец); коричневого, цвета (букле).</p> <p>На каждого ребенка: шаблоны, ручка, ножницы, клей (тюбики с «носиками»), кисточка, клеенка.</p> <p>Карта «Российская Федерация»;</p> <p>Демонстрационный материал «Транспорт»; ткань голубого цвета (нейлон), коричневого (драп), алого цвета (шифон); шаблоны водного транспорта;</p> <p>на каждого ребенка: ручки, ножницы, клей, клеенки.</p> <p>Фотоматериал об отдыхе детей на море.</p>	<p>ушповая</p> <p>В парах</p>	<p>Познавательное развитие,</p> <p>Речевое развитие,</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Подбор фотографий о летнем семейном отдыхе на море</p>
----	---	---	--	-------------------------------	--	---

		<p>Активизировать словарный запас: катер, пароход, лодка, яхта, грузовое судно, баржа, «Ракета», «Метеор», отдых, капитан.</p> <p>Побудить детей поделиться своими впечатлениями об отдыхе на море.</p>				
<p>Ноябрь 1.</p>	<p>Плакат «20 ноября - Всемирный день детей»</p>	<p>Рассказать детям о том, что 20 ноября - Всемирный день детей.</p> <p>Познакомить детей с правилами изготовления плаката.</p> <p>Вызвать у детей интерес к новому виду изобразительной продукции – плакату и радость творчества при его совместном изготовлении.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполненную ими работу монтировать на общем листе согласно общему эскизу.</p>	<p>Ткань телесного цвета (саржа), зеленого и голубого цвета (сатин); с мелкими цветочками и бабочками (сатин); ватман;</p> <p>на каждого ребенка: ручка, ножницы, клей, подставка для клеевой кисти, кисточка, клеенка; эскизы (силуэты рук поддерживают изображение земного шара или силуэты рук тянутся к солнцу на фоне радуги, или держат цветы).</p> <p>Демонстрационный материал «Зимующие птицы»,</p>	<p>Коллективная</p>	<p>Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Познавательн</p>	<p>Информация «20 ноября - Всемирный день детей»</p>

2.	«Синичкин день»	<p>Познакомить детей с датой народного календаря – 12 ноября Зиновий-синичник: первое массовое появление синиц около домов - признак наступления больших холодов.</p> <p>Показать, как можно использовать кусочек мыла или мела для обводки шаблона на темной ткани.</p> <p>Обогащать словарный запас: синицы, щеглы, снегири, сойки, чечетки, свиристели.</p> <p>Развивать познавательный интерес к образу жизни птиц.</p>	<p>«Птицы, обитающие на территории нашей страны».</p> <p>Презентация «Зимующие птицы», мультимедийное оборудование.</p> <p>Кукла Нюрочка.</p> <p>На каждого ребенка: лоскутки темно-синего, черного (драп, велюр, вельвет), зеленого, желтого и белого цвета (сатин); ручки, кусочки мыла и мела, ножницы, клей, клеенки.</p>	Работа детей в парах	<p>о развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p>	Изготовление кормушек для птиц
4.	3.- «Цветочная фантазия»	<p>Воспитывать потребность в заботе о братьях наших меньших: «Покорми птиц зимою – послужат они тебе весною».</p> <p>Напомнить детям о дате: 30 ноября – День матери в России.</p> <p>Познакомить с</p>	<p>Презентация «Цветы», мультимедийное оборудование. Готовые образцы, кукла Нюрочка.</p> <p>На каждого ребенка: цветной картон, лоскутки ткани с изображением разных цветов и листьев (сатин, ситец, бязь, крепдешин), ножницы, клей, клеенка.</p>	Индивидуальная работа	<p>Речевое развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Оформление выставки детских работ в группе.</p> <p>Вручение подарков мамам в День МАТЕРИ.</p>

		<p>технологией изготовления панно, используя ткани с рисунком.</p> <p>Развивать представления детей о том, что не все цвета и их оттенки между собой гармонируют.</p> <p>Развивать творческие способности детей при составлении композиций из букетиков, веточек и отдельных цветов.</p> <p>Расширять словарный запас: полотно, гамма цветов, «холодные цвета», «теплые цвета».</p> <p>Воспитывать уважение к нелегкому бытовому труду мамы и понимание того, что детям по силам помогать своей маме и чаще делать ей приятное.</p>				
<p>Де кабрь 1. - 2.</p>	<p>Маски «Дружок» для малышей</p>	<p>Рассказать детям о том, что 30 ноября – День домашних животных. Учить детей</p>	<p>Маски-образцы кошки, собаки, кролика; мягкие игрушки; контурные маски из цветного картона.</p>	<p>В парах</p>	<p>Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие,</p>	<p>Подбор фотоматериала о животных, проживающих дома.</p>

4.	3.- «Волшебные игрушки»	<p>подбирать кусочки ткани по цвету, ворсистости в соответствии с образом животного, над которым они работают.</p> <p>Закреплять умение пользоваться кусочком мыла или мела для обводки шаблона на темной ткани.</p> <p>Развивать у детей воображение.</p> <p>Вызвать желание у детей сделать для малышей приятное – маски для игр-драматизаций, формировать умение дарить подарки.</p> <p>Создать волшебную атмосферу творчества в предвкушении любимого детского праздника – Нового года.</p> <p>Развивать интерес к аппликации из лоскутков блестящей ткани.</p> <p>Закреплять умение пользоваться кусочком мыла или мела для обводки шаблона на темной ткани.</p> <p>Вызвать у детей желание своими руками сделать украшение для новогодней елочки в</p>	<p>Лоскутки драпа, велюра, меха и шерстяной ткани (твид, шотландка, поплин) черного, коричневого, белого и серого цвета; лоскутки лаковой ткани розового и черного цвета;</p> <p>пряжа; ручки, мелки, ножницы, клей, клеенки.</p> <p>Новогодняя елочка. Открытки с изображением новогодних украшений, новогодние елочные игрушки.</p> <p>Алгоритм выполнения поделки; шаблоны.</p> <p>Лоскутки тканей: лайкры, ламе, спандекса; толстые нитки;</p> <p>на каждого ребенка: ручка (мелок) – на выбор, ножницы, клей, клеенка.</p>	Индивидуальная	<p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Посещение с детьми главной новогодней елки города Нижнего Новгорода.</p> <p>Посещение детьми и родителями новогодних представлений</p>
----	----------------------------	--	---	----------------	--	---

		группе.				
Январь	«С Рождеством!»	<p>Рассказать детям о православном празднике – Рождестве Христове.</p> <p>Познакомить с процессом изготовления народной куклы – самоделки «рождественский ангел» из ткани способом техники скручивания, используя схемы изготовления куклы.</p> <p>Вызвать у детей желание своими руками сделать народную куклу и подарить ее родному человеку.</p>	<p>Презентация «С Рождеством!»; мультимедийное оборудование.</p> <p>Образец куклы «Рождественский ангел», схемы изготовления куклы; ткань светлая однотонная (сатин, лен), определенного размера; вата; нитки.</p> <p>Кукла Нюрочка.</p> <p>Демонстрационные материалы: «Зима», «Знакомимся с пейзажной живописью».</p> <p>Лоскутки тканей: шифона с люрексом, лайкры, кружевного полотна, ткани-сетки, тюли белого, голубого, светло-зеленого цвета; картон (А3, А4) голубого и синего цвета; на каждого ребенка: ножницы, клей, клеенка.</p>	Индивидуальная	<p>Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p>	
3.	<p>2.- «Рождественская сказка»,</p> <p>«На деревья, на лужок тихо падает снежок...»,</p> <p>«Волшебные кружева»</p>	<p>Обогатить представления детей зиме, обратить внимание детей на красоту зимней природы.</p> <p>Развивать у детей умение формировать композицию, передавать колорит зимы.</p> <p>Закрепить понятие «холодные цвета».</p>	<p>Микр</p> <p>огруппы по 3-4 ребенка</p>	<p>Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Принять участие выставке детских работ в номинации «Декоративно-прикладное творчество» районного Рождественского фестиваля «Канавинские</p>	

4.	Творческая мастерская с родителями «Русские народные куклы»	<p>Обогатить словарный запас детей: кружева, кружевная ткань, тюль, блестящая ткань, тонкая, прозрачная, паетки и т.д.</p> <p>Развивать фантазию, творческие способности детей, используя разные узоры кружев и тюли, наложение их в разных направлениях на фон темного цвета.</p> <p>Создать условия для совместного творчества детей и родителей.</p> <p>Познакомить с процессом изготовления народных кукол – самоделок из ткани способом техники скручивания, используя схемы изготовления.</p> <p>Развивать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к традициям русского народа.</p> <p>Помочь сплочению родительского коллектива группы.</p>	<p>Схемы изготовления кукол и образцы кукол: «Отдарок на подарок», «Пеленашка».</p> <p>На семью: лоскутки тканей: сатина, ситца определенного размера, белого цвета и цветной ткани; цветная тесьма; ножницы, нитки.</p> <p>Кукла Нюрочка.</p> <p>Аудиозаписи народных песен, магнитофон.</p>	я. Семь	Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.	КОЛОКОЛЬЧИКИ
						Участие родителей. Оформление выставки «Русские народные куклы»

<p>Февраль</p> <p>1.</p> <p>2.</p>	<p>Сказочная «Жар-птица»</p> <p>«Белка там живет лесная, да затейница такая...»</p>	<p>Развивать у детей умение выполнять изображения, используя выразительные средства: основные цвета тканей и их оттенки, яркие блестящие ткани.</p> <p>Развивать у детей умение распределять обязанности между собой.</p> <p>Развивать творческое воображение детей через активное обсуждение, помочь детям ощутить преимущества совместной работы.</p> <p>Познакомить детей с биографией А.С.Пушкина, рассказать, о том что 10 февраля – день памяти А.С.Пушкина, что в нашем городе в честь великого русского поэта назван Нижегородский театр оперы и балета.</p> <p>Развивать интерес к творчеству поэта.</p> <p>Развивать умение</p>	<p>Иллюстрации с изображением Жар-птицы, городецких и хохломских птиц, птичьих перья.</p> <p>Лоскутки тканей: шелка, спандекса, крепа, ламе, шанжан оранжевого, синего, красного, желтого и зеленого цвета.</p> <p>На каждого ребенка: шаблоны-детали изображения, ручка, ножницы, клей; клеенка.</p> <p>Портрет А.С.Пушкина; Презентация «Любимый Нижний Новгород»; мультимедийное оборудование.</p> <p>Иллюстрации по производству.</p> <p>Лоскутки ткани зеленого (драп), желтого (поплин), оранжевого, коричневого цвета (креп); мех оранжевого</p>	<p>Коллективная</p> <p>Коллективная</p>	<p>Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p>	
---	---	---	---	---	---	--

3.	Панно «Солнечная система»	<p>создавать художественные образы, используя цвета и оттенки тканей, разную фактуру.</p> <p>Формировать эстетические чувства на материале произведения «Сказка о царе Салтане...»</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к великому русскому поэту.</p> <p>Познакомить детей с народным обычаем – по определенным дням (14 февраля) наблюдать за звездами, чтобы узнать какая будет погода и как планировать работу в поле.</p> <p>Развивать у детей умение формировать на ткани композицию, используя изображение на картинке.</p> <p>Развивать творческое воображение детей, помочь детям ощутить преимущества совместной работы.</p> <p>Развивать интерес и желание знать прошлое русского народа; развивать наблюдательность.</p>	<p>цвета; лайкра золотистого оттенка; цветная тесьма.</p> <p>На каждого ребенка: ручки, ножницы, клей, клеенки.</p> <p>Презентация «Космическое путешествие»; мультимедийное оборудование.</p> <p>Демонстрационный материал «Космос».</p> <p>Лоскутки блестящей ткани (ламе) и ткани желтого (крэш), красного (жаккард), зеленого, синего цвета (драп, поплин); шаблоны планет и звезд;</p> <p>на каждого ребенка: ручки, мелки, ножницы, клей, клеенки.</p> <p>Образец открытки.</p> <p>Лоскутки ткани на выбор с</p>	Коллективная	Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.	Посещение Нижегородского планетария.
4.						

	<p>Поздравительная открытка для мамы</p> <p>«Цветы на окне»</p>	<p>Побудить детей рассказать о том, что бы они хотели сделать в подарок своим мамам.</p> <p>Познакомить с выполнением аппликации из ткани на открытках.</p> <p>Совершенствовать навыки вырезывания из ткани изображений.</p> <p>Развивать у детей умение составлять композицию, подбирать гармонирующие по цвету друг к другу ткани.</p> <p>Развивать фантазию и воображение, эстетический вкус детей.</p> <p>Воспитывать у детей желание делать для мам, которые о них заботятся приятно, умение дарить подарки.</p>	<p>изображением цветов (сатин, ситец, шелк, бязь, крепдешин, лен) и для вазы.</p> <p>На каждого ребенка: цветной картон, полоски (пять узких и две широких) белой бумаги;</p> <p>ножницы, клей, клеенка.</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие,</p> <p>Речевое развитие,</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p>Март</p> <p>1.</p>	<p>Поздравительная открытка для мамы</p> <p>«Цветы</p>	<p>Оформить открытку с внешней стороны аппликацией из ткани.</p> <p>Совершенствовать навыки вырезывания из ткани</p>	<p>Образцы открыток и несколько вариантов букетов цветов и ваз (горшков).</p> <p>Степлер.</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие,</p> <p>Художественно-эстетическое</p>	

<p>2.</p>	<p>на окне»</p> <p>«Подводное царство»</p>	<p>изображений.</p> <p>Развивать эстетический вкус, умение видеть цвета, гармонирующие друг с другом.</p> <p>Развивать фантазию детей.</p> <p>Воспитывать желание у детей делать для мам подарки и умение дарить их.</p> <p>Рассказать детям, о том, что 14 марта – международный день рек.</p> <p>Обогатить представления детей об обитателях рек и озер.</p> <p>Развивать умение создавать композицию, используя цвета и оттенки тканей, разную фактуру художественных образов.</p> <p>Развивать умение передавать общие, типичные признаки и некоторые индивидуальные особенности водных жителей.</p> <p>Помочь детям ощутить преимущества совместной работы.</p>	<p>На каждого ребенка: лоскутки ткани с изображением игрушки в сердечке для оформления внешней стороны открытки и лоскутка тюли для занавески на окно; ножницы, клей, клеенка.</p> <p>Демонстрационный материал «Рыбы морские и пресноводные».</p> <p>Лоскутки ситца, сатина разного цвета (можно с изображением рыб); ткань синего или голубого цвета (нейлон, шифон); шаблоны разных по форме рыб.</p> <p>На каждого ребенка: ручка, ножницы, клей, клеенка.</p> <p>Схемы изготовления куклы и образец куклы: «Домовушка».</p> <p>На каждого ребенка: лоскутки</p>	<p>Коллективная.</p>	<p>развитие.</p> <p>Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Познавательное развитие, Социально-</p>	
<p>3.</p>					<p>Познавательное развитие, Социально-</p>	

4.	<p>Мастерская народных кукол</p> <p>Открытка</p> <p>а</p> <p>«Пасхальное яйцо»</p>	<p>Рассказать детям, о том, что 21 марта – международный день кукольника.</p> <p>Формировать интерес к русскому народному творчеству.</p> <p>Познакомить с изготовлением куклы «Домовушка».</p> <p>Развивать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к семейным традициям русского народа.</p> <p>Рассказать детям о главном православном празднике – Пасхе.</p> <p>Познакомить детей с историей возникновения открытки (26 марта – день рождения открытки).</p> <p>Развивать умение выполнять аппликацию из ткани на открытках.</p>	<p>тканей: фланели, ситца определенного размера и цвета (красного, белого, цветная ткань), фактуры; цветная тесьма; ножницы, нитки.</p> <p>Аудиозаписи народных песен, магнитофон; кукла Нюрочка.</p> <p>Презентация «Русские народные праздники» (Пасха); мультимедийное оборудование.</p> <p>Образцы разных открыток.</p> <p>Выкройки яйца из белого картона, шаблоны силуэта цыпленка и крыла.</p> <p>Лоскутки ткани желтого (спандекс, креп), зеленого, голубого, алого цвета (сатин); цветная тесьма.</p> <p>на каждого ребенка: ручка, ножницы, клей, клеенка.</p>	Индивидуальная	<p>коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p>	Принять участие в выставке детских работ в номинации декоративно-прикладное творчество районного фестиваля «Пасхальный благовест»
----	--	--	--	----------------	--	---

		<p>Удовлетворить детскую потребность в создании чего-то нового.</p> <p>Способствовать развитию творческой активности детей.</p> <p>Вызвать у детей желание сделать и подарить открытки своим близким к празднику – Пасхе.</p>				
Апрель 1.	Декоративная тарелка «Друзья -Смешарики»	<p>Вызвать от встречи с любимыми детскими персонажами - Смешариками желание оформить их изображениями тарелочки и подарить их малышам для оформления кукольного уголка.</p> <p>Развивать у детей умение подбирать кусочки ткани по цвету, ворсистости в соответствии с образом персонажей, которые они изображают.</p> <p>Закреплять умение пользоваться кусочком мыла или мела для обводки шаблона на темной ткани.</p> <p>Развивать у детей воображение.</p>	<p>Презентация «Смешарики», мультимедийное оборудование.</p> <p>Образец тарелки.</p> <p>На каждого ребенка: тарелка из белого пенопласта одноразового использования с проколотыми отверстиями по ее периметру; лоскутки ткани разного цвета; шаблоны Смешариков; цветной шнурок (тесьма, узкая лента); простой карандаш, ручка, ножницы, клей, клеенка.</p> <p>Демонстрационный материал «Космос»; макет космической</p>	В парах	<p>Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Экскурсия на прогулочную веранду группы №12</p>
2.	«Косми					Посещение

3.	<p>«Хоровод русских матрешек»</p>	<p>Развивать у детей представление о космических достижениях нашей Родины, рассказать детям, о том, что 12 апреля – День космонавтики.</p> <p>Развивать у детей умение формировать на ткани композицию, используя за основу изображение на картинке.</p> <p>Развивать творческое воображение детей, помочь детям ощутить преимущества совместной работы.</p> <p>Воспитывать гордость и уважение за космонавтов нашей страны.</p> <p>Развивать у детей представления о народной игрушке – матрешке.</p> <p>Формировать понятие из чего она сделана, как украшена.</p> <p>Расширять словарный запас: народная игрушка, расписная, деревянная.</p> <p>Формировать интерес к русскому народному творчеству.</p> <p>Развивать желание</p>	<p>ракеты.</p> <p>Тюль в форме сеточки, ткань черного или серого цвета с блестками, лоскутки ткани синего и зеленого цвета (жаккард), лоскутки лаковой ткани серого цвета.</p> <p>На каждого ребенка: шаблоны, ручка, ножницы, клей, клеенка.</p> <p>Набор матрешек разной формы и росписи;</p> <p>кукла Нюлочка.</p> <p>Лоскутки ткани из саржи, сатина разного цвета, цветная тесьма;</p> <p>на каждого ребенка: шаблоны; ручка, ножницы, клей, клеенка.</p> <p>Образцы мозаики из ткани на зимние и весенние мотивы.</p> <p>Лоскутки подкладочной</p>	<p>Коллективная</p> <p>Коллективная</p>	<p>Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Нижегородского планетария</p> <p>Посещение «Художественных промыслов».</p>
----	-----------------------------------	--	--	---	---	---

4.	«Лесные кружева»	<p>самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества, используя личный опыт работы с тканью.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к традициям русского народа.</p> <p>Развивать у детей эстетические чувства цвета, композиции.</p> <p>Познакомить детей с техникой выполнения мозаики из ткани.</p> <p>Развивать творческое воображение детей.</p> <p>Удовлетворить детскую потребность в создании чего-то нового.</p>	<p>ткани желтого, зеленого (разные его оттенки), красного и синего (разные его оттенки), оранжевого цвета;</p> <p>на каждого ребенка: ножницы, клей, клеенка на стол.</p>	Индивидуальная	<p>Речевое развитие,</p> <p>Социально-коммуникативное развитие,</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
----	------------------	---	---	----------------	---	--

Перспективное планирование работы кружка

«А»

для детей старшего дошкольного возраста

«Чего один не сделает, сделаем вместе»

В.Маяковский

Задачи:

6. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через использование в аппликации лоскутной техники.
7. Повышение интереса детей к коллективной изобразительной деятельности посредством общественной ценности ее результата.
8. Способствование получению удовлетворения детьми от общего результата посредством использования воспитательных возможностей коллективной изобразительной деятельности.
9. Привлечь внимание ребят к датам современного календаря через организацию совместной художественной деятельности.
10. Формирование у детей положительных взаимоотношений со сверстниками, умения договариваться о содержании деятельности, оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.

Месяц, № занятия	Тема	Задачи	Средства	Форма организации	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Октябрь 1.	«Волшебные лоскутки»	Познакомить детей с куклой Нюрочкой-рассказчицей о разных видах тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость, сминаемость). Побуждать устанавливать	Образцы разных тканей, лупы, кукла Нюрочка (на выкройку), вода в стакане, пипетки, шаблоны.	Индивидуальная	Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественное развитие, эстетическое	Выступление на родительском собрании о перспективах работы кружка «Лоскутная мозаика». Привлечение

		<p>причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.</p> <p>Расширять словарный запас: ситец, лен, батист, драп - впитывающие влагу ткани; фланель, кожа, нейлон, капрон, хлопчатобумажная ткань - не впитывающие влагу ткани.</p> <p>Развивать умения работать с шаблоном на ткани.</p> <p>Рассказать детям о том, что 20 октября – День повара. Обогащать представления детей о профессии повара через посещение кухни детского сада.</p> <p>Обучить изготовлению шаблонов с округленными углами.</p> <p>Активизировать словарный запас: кастрюля, сковородка, крышка, поварешка, лопатка, фланель, ситец.</p> <p>Воспитывать желание у детей делать для людей, которые о них заботятся приятное, умение дарить подарки.</p> <p>Расширять представления детей о характерных для октября явлениях природы, о съедобных и несъедобных грибах, их</p>	<p>Лоскутки ткани зеленого, розового цвета (сатин) и с мелким рисунком (фланель), цветная бумага;</p> <p>на каждого ребенка: ножницы, клей, подставки для клеевых кистей, кисточки, шаблоны.</p> <p>Муляжи «Грибы», яблоки»; демонстрационный материал «Грибы», «Фрукты».</p> <p>Лоскутки ткани розового, красного, зеленого, белого цвета (атлас, ситец); картона розового, цвета (букле).</p> <p>На каждого ребенка:</p>	<p>Работа в микрогруппах</p>	<p>развитие.</p> <p>Познавательное развитие, социальное развитие, коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Познавательное развитие, речевое</p>	<p>родителей к исполнению банка заданий.</p>
2.	<p>Панно «С днем повара!»</p>					
3.	<p>1 Подгруппа: панно Корзинка с</p>			<p>Подгруппа</p>		

3.- 4.	«Цветочная фантазия»	<p>пас: синицы, щеглы, снегири, ойки, чечетки, свиристели. Развивать познавательный интерес к образу жизни птиц. Воспитывать потребность в заботе о братьях наших меньших: «Покорми птиц зимою и послужат они тебе весною».</p> <p>Напомнить детям о дате: 30 ноября – День матери в России.</p> <p>Познакомить с технологией изготовления панно, используя ткани с рисунком.</p> <p>Развивать представления детей о том, что не все цвета и их оттенки между собой гармонируют.</p> <p>Развивать творческие способности детей при составлении композиций из выжигателей, веточек и отдельных цветов.</p> <p>Расширять словарный запас: полотно, гамма цветов, холодные цвета», «теплые цвета».</p> <p>Воспитывать уважение к труду мамы и понимание того, что детям по силам помогать</p>	<p>На каждого ребенка: цветной картон, лоскутки ткани с изображением разных цветов и листьев (сатин, ситец, бязь, репдешин), ножницы, клей, клеенка.</p>	Индивидуальная	<p>Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Оформление выставки детских работ в группе. Вручение подарков мамам в День МАТЕРИ.</p>
--------	----------------------	--	--	----------------	---	---

		воей маме и чаще делать ей приятное.				
Декаб 2. - 2.	Маски «Дружок» для малышей	<p>Рассказать детям о том, что 30 ноября – День домашних животных.</p> <p>Учить детей подбирать кусочки ткани по цвету, фактурности в соответствии с образом животного, над которым они работают.</p> <p>Закреплять умение пользоваться кусочком мыла или клея для обводки шаблона на темной ткани.</p> <p>Развивать у детей воображение.</p> <p>Вызвать желание у детей сделать для малышей приятное – маски для игр-драматизаций, формировать умение дарить подарки.</p>	<p>Маски-образцы кошки, собаки, кролика; мягкие игрушки; контурные маски из цветного картона.</p> <p>Лоскутки драпа, велюра, фетра и шерстяной ткани (твид, фланель, котландка, поплин) черного, синего, коричневого, белого и серого цвета; лоскутки лаковой ткани розового и черного цвета; пряжа; ручки, мелки, ножницы, клей, клеенки.</p>	В группах	<p>Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Подбор материала о домашних животных, развивающих игр.</p>
3.- 4.	«Волшебные игрушки»	<p>Создать волшебную атмосферу творчества в процессе изготовления любимого новогоднего подарка – Новогодней елочки.</p> <p>Развивать интерес к аппликации из лоскутков текстильной ткани.</p> <p>Закреплять умение</p>	<p>Новогодняя елочка. Открытки с изображением новогодних украшений, новогодние елочные игрушки.</p> <p>Алгоритм выполнения аппликации; шаблоны.</p> <p>Лоскутки тканей: лайкры, фетра, спандекса; толстые нитки; ножницы; клей; на каждого ребенка: ручка (карандаш) – на выбор, ножницы, нож, клеенка.</p>	Индивидуальная	<p>Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Посещение детьми главной новогодней елки города Нижнего Новгорода.</p> <p>Посещение детьми и</p>

		<p>пользоваться кусочком мыла или ела для обводки шаблона на темной ткани.</p> <p>Вызвать у детей желание своими руками сделать крашение для новогодней точки в группе.</p>				родителями новогодних представлений
<p>Январь</p> <p>1.</p>	<p>«С Рождеством!»</p>	<p>Рассказать детям о православном празднике – Рождестве Христове.</p> <p>Познакомить с процессом изготовления народной куклы – модели «рождественский ангел» из ткани способом техники скручивания, используя схемы изготовления куклы.</p> <p>Вызвать у детей желание своими руками сделать народную куклу и подарить ее одному человеку.</p>	<p>Презентация «С Рождеством!»; ультимедийное оборудование.</p> <p>Образец куклы «Рождественский ангел», схемы изготовления куклы;</p> <p>ткань светлая однотонная (атин, лен), определенного размера; вата; нитки.</p> <p>Кукла Нюрочка.</p> <p>Демонстрационные материалы: «Зима», «Знакомимся пейзажной живописью».</p> <p>Лоскутки тканей: шифона люрексом, лайкры, кружевного плотна, ткани-сетки, тюли белого, голубого, светло-зеленого цвета; картон (А3, А4) голубого и синего цвета;</p> <p>на каждого ребенка:</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p>2.-3.</p>	<p>«Рождественская сказка»,</p> <p>«На елке, на лужок снег падает»</p>	<p>Обогатить представления детей зиме, обратить внимание детей на красоту зимней природы.</p> <p>Развивать у детей умение формировать композицию,</p>	<p>Материалы: «Зима», «Знакомимся пейзажной живописью».</p> <p>Лоскутки тканей: шифона люрексом, лайкры, кружевного плотна, ткани-сетки, тюли белого, голубого, светло-зеленого цвета; картон (А3, А4) голубого и синего цвета;</p> <p>на каждого ребенка:</p>	<p>Микрогруппы по 3-4 ребенка</p>	<p>Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-</p>	<p>Принять участие выставке детских работ в номинации Декоративно-прикладное</p>

4.	<p>«Белоснежка и семь гномов...», «Волшебные кружева»</p> <p>Творческая мастерская с родителями «Русские народные куклы»</p>	<p>Передавать колорит зимы. Закрепить понятие «колodные цвета». Обогатить словарный запас детей: кружева, кружевная вышивка, тюль, блестящая ткань, органза, прозрачная, паетки и т.д. Развивать фантазию, творческие способности детей, используя разные узоры кружева, тюли, наложение их в разных направлениях на фон темного цвета. Создать условия для совместного творчества детей и родителей. Познакомить с процессом изготовления народных кукол – моделей из ткани способом техники скручивания, используя схемы изготовления. Развивать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества. Воспитывать интерес и уважение к традициям русского народа. Помочь сплочению родительского коллектива группы.</p>	<p>ножницы, клей, клеенка.</p> <p>Схемы изготовления кукол и образцы кукол: «Отдарок за подарок», «Пеленашка». На семью: лоскутки тканей: сатина, атласа определенного размера, любого цвета и цветной ткани; цветная тесьма; ножницы, иглы.</p> <p>Кукла Нюлочка. Аудиозаписи народных песен, магнитофон.</p>	Семья.	<p>эстетическое развитие.</p> <p>Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>творчество» районного Рождественского фестиваля Канавинские колокольчики»</p> <p>Участие родителей. Выставка «Русские народные куклы»</p>
Февраль	Сказочная	Развивать у детей умение	Иллюстрации с	Коллек	Познавате	

1.	«Жар-птица»	<p>исполнять изображения, используя выразительные средства: основные цвета тканей и их оттенки, яркие блестящие ткани.</p> <p>Развивать у детей умение распределять обязанности между собой.</p> <p>Развивать творческое воображение детей через активное обсуждение, помочь детям ощутить преимущества совместной работы.</p>	<p>изображением Жар-птицы, городских и хохломских птиц, птичьего перья.</p> <p>Лоскутки тканей: шелка, атласа, фанделкса, крепа, лама, шанжан оранжевого, синего, красного, желтого и зеленого цвета.</p> <p>На каждого ребенка: шаблон-детали изображения, ножницы, клей; клеенка.</p> <p>Портрет А.С.Пушкина; Презентация «Любимый мой город»; мультимедийное оборудование. Иллюстрации по теме.</p>	<p>Творческая</p>	<p>Интеллектуальное развитие, коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.</p>	
2.	«Белка живет в лесу, да зайчишка...»	<p>Познакомить детей с биографией А.С.Пушкина, рассказать, о том что 10 февраля – день памяти А.С.Пушкина, что в нашем городе в честь великого русского поэта назван Нижегородский театр оперы и балета.</p> <p>Развивать интерес к творчеству поэта.</p> <p>Развивать умение создавать художественные образы, используя цвета и оттенки тканей, разную фактуру.</p> <p>Формировать эстетические чувства на материале произведения «Сказка</p>	<p>Лоскутки ткани зеленого (фатин), желтого (поплин), оранжевого, коричневого цвета (реп); мех оранжевого цвета; выкройка золотистого оттенка; белая ткань.</p> <p>На каждого ребенка: ножницы, клей, клеенки.</p> <p>Презентация «Космическое путешествие»; мультимедийное оборудование. Демонстрационный материал «Космос».</p>	<p>Коллективная</p>	<p>Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.</p>	

3.	Панно «Солнечная система»	<p>«царе Салтане...» Воспитывать любовь и уважение к великому русскому народу.</p> <p>Познакомить детей с народным обычаем – по определенным дням (14 февраля) наблюдать за звездами, чтобы узнать какая будет погода и как планировать работу в поле.</p> <p>Развивать у детей умение ориентироваться на ткани композицию, используя изображение на картинке.</p> <p>Развивать творческое воображение детей, помочь детям ощутить преимущества совместной работы.</p> <p>Развивать интерес и желание знать прошлое русского народа; развивать наблюдательность.</p>	<p>Лоскутки блестящей ткани (ламе) и ткани желтого (крэш), красного (жаккард), зеленого, синего цвета (драп, поплин); шаблоны планет и звезд; на каждого ребенка: ножницы, мелки, ножницы, клей, клеенки.</p> <p>Образец открытки. Лоскутки ткани на выбор изображением цветов (сатин, атлас, шелк, бязь, крепдешин, лен) и для вазы.</p> <p>На каждого ребенка: цветной картон, полоски (пять узких и две широких) белой бумаги; ножницы, клей, клеенка.</p>	Коллективная	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.	Посещение Нижегородского планетария.
4.	Поздравительная открытка	<p>Побудить детей рассказать о том, что бы они хотели сделать в подарок своим мамам.</p> <p>Познакомить с выполнением аппликации из ткани на открытках.</p>		Индивидуальная	Социально-коммуникативное	

	<p>ля мамы «Цветы на кне»</p>	<p>Совершенствовать навыки вырезывания из ткани изображений.</p> <p>Развивать у детей умение составлять композицию, подбирать гармонирующие по цвету друг к другу ткани.</p> <p>Развивать фантазию и воображение, эстетический вкус детей.</p> <p>Воспитывать у детей желание делать для мам, которые заботятся о них приятно, умение дарить подарки.</p>			<p>развитие, Речевое звитие, удожественно- стетическое звитие.</p>	
--	---------------------------------------	---	--	--	--	--

**Перспективное планирование работы кружка
«Мастерская народных кукол»
с детьми подготовительной к школе группы**

«Доброе дело утеха, коли делу не помеха»

Задачи:

6. Развитие творческих способностей детей подготовительной к школе группы через создание народных кукол.
7. Формирование представлений у детей о кукле как о части культуры, сохраняющей в своем образе самобытность и характерные черты создаваемого ее народа.
8. Повышение интереса детей к национальным традициям народов, проживающих в России.
9. Развитие умения старших дошкольников работать с картой РФ.
10. Развитие коллективного творчества.
11. Развитие мелкой моторики рук.

Месяц, № занятия	Тема	Задачи	Средства	Форма организации	Интеграция образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Октябрь 1.	«Красной девицы наряд – сарафан да рубаха с рукавами до пят»	Обогащать представления детей об особенностях русского женского и мужского народного костюма (летний, зимний; купеческий, крестьянский; повседневный, праздничный). Познакомить детей с материалами, из которых будут изготавливаться куклы. Расширить	Коллекция фарфоровых кукол «Куклы в народных костюмах». Детский русский народный костюм. Мультимедийное оборудование, презентации: «Путешествие в прошлое одежды», «Как рубашка в поле выросла». Текстиль, лыко,	Фронтальная Презентации	Познавательное развитие: ознакомление с предметами музея «Русская старина», Социально-коммуникативное развитие: игра «Кто громко мяучит, тот красавицу получит», д/и	Выступление на родительском собрании о перспективах работы кружка. Привлечение родителей к пополнению банка материалов для изготовления кукол.

<p>2.</p>	<p>«Куклы из бабушкиного сундука»</p>	<p>словарный запас детей: сарафан, рубаха; платок, шаль; шугай, тулуп; кисейные рукава, кокошник; текстиль, лыко, солома и т.д.</p> <p>Вызвать у детей желание участвовать в изготовлении народных кукол.</p> <p>Рассказать детям о том, как появились кукла-оберег Бессоница и ее родной брат – кукла Зайка, из чего их вязали и для чего их делали.</p> <p>Познакомить детей приемом изготовления узловой конструкции.</p> <p>Развивать умения работать со схемами-рисунками.</p> <p>Активизировать словарный запас: <i>«Сонница-бесоница, Не играй моим дитятком, А играй этой куколкой...»</i>; младенец, колыбель, скрутка.</p> <p>Воспитывать у детей</p>	<p>солома, деревянные палочки, щепки, кора березы, набивочный материал.</p> <p>Образец колыбельной куклы Бессоницы и Зайки.</p> <p>На каждого ребенка: три носовых платка, кусочек ваты (для головы); карты с алгоритмами поэтапного изготовления куклы.</p> <p>Карта «Российская Федерация» (Ханты-мансийский автономный округ).</p> <p>Образец куклы.</p> <p>На каждого ребенка: цветная ткань 8 10 см (4 цвета), белая ткань 8 см,</p>	<p>Индивидуально</p>	<p>«Славянская семья: родство и занятие», Художественно-эстетическое развитие: рисование «Русский национальный костюм».</p> <p>Физическое развитие: п/и «Попа-гонялы» (поп-полено, «городки»), народная игра «Дрема».</p> <p>Познавательное развитие: беседа «Что такое «оберег»?».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: рассматривание иллюстраций «бабий закуток».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: пение колыбельных.</p>	
<p>3.</p>	<p>Кукла обских угров</p>					

4.	<p>Карельская кукла «Рванка»</p>	<p>интерес к русской народной культуре.</p> <p>Рассказать детям о месте проживания народов ханты и манси; назначении куклы. Формировать навыки складывания ткани гармошкой.</p> <p>Развивать у детей навыки сочетания тканей по цвету, оттеняющих друг друга.</p> <p>Развивать у детей навыки работы с нитками.</p> <p>Активизировать словарный запас: кочевые народы, кукла обских угров, вместилище души, предки.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к истории народов, проживающих на территории нашей страны</p> <p>Рассказать детям о месторасположении Карелии и назначении</p>	<p>цветная ткань 8 8 см и для платка 10 10 см (ярко-красная, розовая, бордовая); нитки; ножницы.</p> <p>Карта «Российская Федерация» (Республика Карелия).</p> <p>Образец куклы «Рванки».</p> <p>На каждого ребенка: белый лен 25 25 см, вата, клетчатая ткань 30 30 см и цветная ткань 12 12 см, белая ткань 6 12 см, красная ткань 10 12 и 3 12 см, цветная ткань 5 7 см, светлая ткань 20 30 см; цветные нитки для пояса; ткань для платка; красные нитки, ножницы.</p>	<p>Индивидуально</p> <p>Под группа совм естно с педагогом</p>	<p>Познавательное развитие: д/и «Найди на карте», Речевое развитие: рассматривание иллюстраций и чтение «История России», Художественно-эстетическое развитие: д/и «Подбери по цвету», нарисовать куклу обских угров.</p> <p>Познавательное развитие: рассказ о том, почему так назвали куклу, Художественно-эстетическое развитие: нарисовать «Рванку»; Социально-коммуникативное развитие: народная игра</p>	
----	---	---	--	---	--	--

		<p>куклы Рванки.</p> <p>Познакомить детей с приемом «конфетка».</p> <p>Формировать у детей навыки крепления деталей крест-накрест.</p> <p>Развивать умения детей работать с нитками.</p> <p>Активизировать словарный запас: карельская кукла «рванка»; узловая конструкция, выворотный способ, повойник, передник, манжеты.</p> <p>Побудить детей поделиться своими впечатлениями об изготовленных куклах.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к истории народов, проживающих на территории нашей страны.</p>			<p>«Кузовок» («Вот тебе кузовок, клади в него, что есть на –ок, обмолвишься – отдашь залог»).</p>	
--	--	--	--	--	---	--

<p>Ноябрь 1.</p>	<p>Удмурдская кукла «куян»</p>	<p>Познакомить с местом проживания удмуртов (Поволжье). Познакомить с назначением куклы «куян». Обучить детей приему изготовления скатки. Продолжать развивать у детей навыки работы с ниткой. Активизировать словарь детей: кукла «куян», удмурты, исцеление. Воспитывать у детей интерес к истории народов, проживающих на территории нашей страны.</p>	<p>Карта «Российская Федерация» (Удмурдская республика). На каждого ребенка: полоска ткани 8 10 см, длина в скатке 2,5 см; бордовая ткань 8 8 см, цветные лоскуты 8 8 см; нитки.</p>	<p>Индивидуально</p>	<p>Познавательное развитие: «Путешествие по карте РФ», Речевое развитие: «Расскажи по схеме», Художественно-эстетическое развитие: нарисовать «куян».</p>	<p>Информация «20 ноября - Всемирный день детей»</p>
<p>2.</p>	<p>Якутская кукла</p>	<p>Познакомить с местом проживания якутов. Формировать у детей навык изготовления скрутки. Развивать у детей навык подбора ниток. Развивать у детей навык послонного накладывания ткани. Активизировать словарь детей: якутская кукла, послонное навивание ниток, скатка.</p>	<p>Карта «Российская Федерация» (Республика Саха (Якутия)). На каждого ребенка: схема изготовления куклы, белая ткань 8 20 см, светлая ткань трех оттенков для головного убора, цветная ткань для верхнего платка 12 12 см; полоски цветной ткани 3 10 см; лен 1 5 см, цветная ткань 8 см; тесьма для пояса.</p> <p>Карта «Российская</p>	<p>Индивидуально</p>	<p>Познавательное развитие: «Где находится Якутия?», Социально-коммуникативное развитие: д/и «Одень куклу», Художественно-эстетическое развитие: нарисовать куклу. Социально</p>	<p>-</p>

3.	Марийская кукла	<p>Воспитывать у детей интерес к истории народов, проживающих на территории нашей страны.</p> <p>Познакомить с местом проживания марийцев.</p> <p>Формировать у детей навыки навивать нитки ровно на щепку.</p> <p>Развивать у детей навыки подбора ниток контрастных цветов.</p> <p>Формировать у детей навыки соблюдения пропорции туловища куклы.</p> <p>Активизировать словарь детей: марийцы, черноволосые марийки, деревянная щепка.</p>	<p>Федерация» (Республика Марий Эл).</p> <p>На каждого ребенка: схема изготовления куклы, деревянная щепка, цветные шерстяные нитки, горох, ножницы; спички – 2 шт.; белая ткань 7 7 см – 2 шт.</p> <p>Образец марийской куклы.</p>	Индивидуально (мальчики - мужскую куклу, девочки – женскую)	<p>коммуникативное развитие: игра «Я – веселая ткачиха, я пряду, пряду, пряду...»</p> <p>Познавательное развитие: «Национальный наряд марийцев», Социально-коммуникативное развитие: игра-путешествие по карте РФ «Здравствуй, Республика Марий Эл!», Художественно-эстетическое развитие: аппликация «Одень куклу»,</p>	
4.- 5.	Чувашская кукла «мамочка»	<p>Воспитывать у детей интерес к истории народов, проживающих на территории нашей страны.</p> <p>Рассказать детям о месторасположении Чувашии и назначении куклы «мамочки».</p>	<p>Карта «Российская Федерация» (Чувашская республика - Чувашия).</p> <p>На каждого ребенка: лен для скатки 20 20 см; белая ткань 12 12 см для платка младенцу, 20 20 см для платка «мамочке», белый лен 4 10 см для груди; клетчатая ткань 15 20 см для юбки и 10 40 см для рук, 10 10 см для одеяла; суровая нитка; ножницы.</p>	Индивидуально	<p>Физическое развитие: п/и «Сахаринка».</p> <p>Речевое развитие: чтение стихов о маме, Социально-коммуникативное развитие: Рассказ</p>	Поздравление мам

		<p>Развивать у детей навыки скручивания льняной ткани.</p> <p>Формировать у детей навыки крепления крестообразным способом.</p> <p>Развивать у детей навыки кройки и шитья.</p> <p>Активизировать словарь детей: чувашская кукла, куклы «йерики», скатка, скрутка, суровая ткань, разбахромить.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к истории народов, проживающих на территории нашей страны.</p>			<p>о том, как только исполнялось детям три года, за ними начинала присматривать девочка-пестунья;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: лепка куклы «Мамочки», пение колыбельных.</p>	<p>с Днем МАТЕРИ – куклы в подарок.</p>
<p>Декабрь - 2.</p>	<p>1 я</p> <p>Вепска кукла</p>	<p>Дать детям представление о народности – вепсы, месте их проживания на территории нашей страны.</p> <p>Совершенствовать у детей прием изготовления узловых конструкций.</p> <p>Развивать умения работать со схемами-рисунками.</p> <p>Активизировать словарный запас: вепсы, народность, Ленинградская</p>	<p>Карта «Российская Федерация» (Карелия, Ленинградская и Вологодская области).</p> <p>Образец вепсской куклы.</p> <p>На каждого ребенка: схема-рисунок поэтапного изготовления куклы, лоскут отбеленной хлопковой или льняной ткани размером 15 15 см,</p> <p>4 лоскута цветного ситца размером</p>	<p>В парах</p>	<p>Речевое развитие: чтение «Русские обряды и традиции».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: «Путешествие по карте РФ»,</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивающая образовательная</p>	

3.	Кукла «Коляда»	<p>и Вологодская области, Карелия, скрутка. Воспитывать у детей интерес к истории народов, проживающих на территории нашей страны.</p> <p>Дать детям представление о том, как появилась кукла Коляда по старинным поверьям. Развивать у детей навыки работы с соломой и нитками. Обогащать словарный запас: солома, сноп, кутья, плодородие, достаток.</p>	<p>10 10 см, лоскут размером 5 6 см другого цвета; разноцветные нитки.</p> <p>Образец куклы Коляда. На каждого ребенка: пучок соломы, красные нитки, схемы-рисунки изготовления куклы.</p>	Индивидуальная	<p>ситуация «Символика цвета и украшений женских головных уборов»; Физическое развитие: игра «Кружева».</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: просмотр презентации «Святочное колядование», Художественно-эстетическое развитие: рисование куклы «Коляды», Речевое развитие: разучивание колядок.</p>	Посещение с детьми главной новогодней елки города Нижнего Новгорода.
4.	Кукла «Крестец»	<p>Воспитывать у детей интерес к русской народной культуре.</p> <p>Познакомить детей с назначением и особенностью куклы</p>	<p>Образец куклы «Крестец»; схемы изготовления куклы.</p> <p>Презентация «Русские народные праздники».</p> <p>Мультимедийное оборудование. На каждого ребенка: крестовина, нитки, пестрые и яркие ленточки.</p>	Индивидуальная	<p>Познавательное развитие: беседа «Люди-моржи», Художественно-эстетическое</p>	Посещение детьми и родителями новогодних представлений

		<p>«Крестец».</p> <p>Рассказать детям о рождественских и крещенских купаниях православных людей.</p> <p>Вызвать желание у детей сделать новую куклу.</p> <p>Создать волшебную атмосферу творчества в предвкушении праздников. Воспитывать у детей интерес к русской народной культуре, ее истории.</p>			<p>развитие: рисование куклы «Крестец».</p> <p>Физическое развитие: игра малой подвижности «Заморожу».</p>	
<p>Январь</p> <p>2.</p>	<p>Кукла «Рождественский ангел»</p> <p>Панно «В Рождественск</p>	<p>Рассказать детям о православном празднике – Рождестве Христове.</p> <p>Познакомить с процессом изготовления народной куклы – самоделки «рождественский ангел» из ткани способом техники скручивания, используя схемы изготовления куклы.</p> <p>Вызвать у детей желание своими руками сделать народную куклу и подарить ее родному человеку.</p>	<p>Презентация «С Рождеством!»;</p> <p>мультимедийное оборудование.</p> <p>Образец куклы «Рождественский ангел», схемы изготовления куклы; ткань светлая однотонная (сатин, лен), блестящий шнурок, вата; нитки.</p> <p>Плотный картон голубого цвета. Схемы изготовления куклы «Рождественский ангел»;</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: разговор на тему «Козуля на стол – счастье в дом», Художественно-эстетическое развитие: рисование куклы, Речевое развитие: разучивание припевки «Маленький юльчик».</p>	<p>Принять участие в выставке</p>

3.	<p>ую ночь»</p> <p>Мастер-класс с родителями Кукла «Счастье»</p>	<p>Способствовать получению удовлетворения детьми от общего результата посредством использования воспитательных возможностей коллективной изобразительной деятельности.</p> <p>Формировать у детей положительные взаимоотношения со сверстниками, умения договариваться о содержании деятельности.</p> <p>Развивать у детей умение формировать композицию, передавать колорит зимы.</p> <p>Развивать фантазию, творческие способности детей,</p> <p>Создать условия для совместного творчества детей и родителей.</p> <p>Познакомить с процессом изготовления народных кукол – самоделок из ткани и мочала, используя схемы изготовления.</p>	<p>органза светлая однотонная 15 15 см и 20 20 см, блестящий шнурок, вата; нитки.</p> <p>Ламэ черного цвета (фон), белая тюль, зеленая и голубая ткань с паетками, ножницы.</p> <p>На семью: 2 квадрата белой ткани 10 10 см; мочало (лен сантехнический); 2 кружка диаметром 3 см (тонкий трикотаж; полоска яркой цветной ткани для юбки длиной 14 см, высотой 5 см; нитки красные крепкие; ножницы; иголка (для взрослых); схемы изготовления куклы; цветная тесьма.</p> <p>Аудиозаписи народных песен, магнитофон.</p>	<p>Коллективная.</p> <p>Семья.</p>	<p>Познавательное развитие: наблюдение на прогулке за красотой зимней русской природы, Художественно-эстетическое развитие: рисование зимних пейзажей, Речевое развитие: чтение и разучивание стихов о русской зиме (В.Рожественский «Вологодские кружева», С.Есенин «Береза»).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: «Что такое «семейное счастье?»», Художественно-эстетическое развитие: рисование семейного портрета;</p> <p>Физическое</p>	<p>детских работ в номинации «Декоративно-прикладное творчество» Рождественского фестиваля «Канавинские колокольчики»</p> <p>Участие родителей. Оформление выставки «Семья – это семья»</p>
----	---	---	---	------------------------------------	--	---

		<p>Обогащение словарного запаса: «волосы – женская сила», коса-опора, детали костюма, тесьма.</p> <p>Развивать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к традициям русского народа.</p> <p>Помочь сплочению родительского коллектива группы.</p>			<p>е развитие: игра «Челнок» (Челнок бежит, Земля дрожит, Шьет-пошивает, Далее отсылает.)</p>	
<p>Февраль 1.</p>	<p>Мордовская свадебная парочка</p>	<p>Познакомить детей с назначением кукол-неразлучников.</p> <p>Познакомить детей с приемом крепления «восьмерки».</p> <p>Формировать у детей навыки драпировки ткани.</p> <p>Обогащать словарный запас: мордовская свадебная пара, неразлучники, драпировать.</p> <p>Развивать у детей умение распределять обязанности между собой.</p> <p>Воспитывать</p>	<p>Карта «Российская Федерация» (Республика Мордовия).</p> <p>Образец куклы, схемы изготовления куклы.</p> <p>На каждого ребенка: деревянная щепка длиной 12 см, шириной 2 см, зауженная к вершине; монета в 1 рубль – 2 шт.; белая ткань 8 8 см; цветная ткань 12 20 см (для платья) и 8 10 см (для рубахи); нитки; ножницы.</p> <p>Образец куклы,</p>	<p>В парах</p>	<p>Познавательное развитие: «Наряд жениха и невесты», Социально-коммуникативное развитие: «Покроют головушку, наложат заботушку», Художественно-эстетическое развитие: рисование «Жених и невеста».</p>	

2.- 3.	<p align="center">«Обряд овая свадебная кукла» или «Свадеб ная кукла с детьми»</p>	<p>интерес к истории народов, проживающих на территории нашей страны.</p> <p align="center">Познакомить детей с русскими свадебными традициями и технологией изготовления куклы.</p> <p align="center">Развивать творческое воображение детей через активное обсуждение, помочь детям ощутить преимущества совместной работы.</p> <p align="center">Обогащать словарный запас: жених, невеста, рубаха, «рука», повойник, картуз, кокошник, венец, (две косы или головной убор), кичка.</p> <p align="center">Воспитывать интерес и уважение к семейным традициям русского народа</p>	<p>схемы изготовления куклы. Плоская щепка длиной 25-30 см, шириной до 1,5 см; лоскут белой ткани размером 6 7 см, красные нитки; лоскут красной ткани размером 15 30 см; лоскут цветного ситца размером 15 15 см; шерстяные нитки 2-х цветов; лоскут-передник размером 3 5 см; лоскут цветного ситца размером 10 10 см (платок); лоскут красной ткани размером 15 50 см; лоскут черной ткани размером 15 6 см – 2 шт.; лоскут цветного ситца размером 5 14 см (рубаха); мулине, ножницы.</p> <p align="center">Образец куклы Кувадки.</p> <p>На каждого ребенка: лоскут яркой одноцветной ткани размером 10 15 см и другого цвета размером 6 6 см; плотные нитки другого</p>	Микро группы по 3-4 ребенка	<p align="center">Социально коммуникативное развитие: сюжетно-ролевая игра «Семья», «Думай не гадай, а как вырастет девка – замуж отдай», Художественно-эстетическое развитие: рисование свадебной куклы, Физическое развитие: подвижная игра «Колечко - колечко».</p>	<p align="center">Рассказы родителей и бабушек и дедушек о своих свадьбах, знакомство с историей возникновения семей, рассматривание семейных фотоальбомов.</p>
--------	---	--	---	-----------------------------	--	---

4.	<p align="center">Кукла «Кувадка»</p>	<p>Рассказать детям о древнем обряде «кувады», связанным в верованиях наших предков с зарождением новой жизни – младенчиком.</p> <p>Познакомить детей с историей возникновения куклы Кувадки и правилами ее изготовления.</p> <p>Развивать познавательный интерес к образу жизни крестьян, к их быту.</p> <p>Обогащать словарный запас: младенец, роженица, предбанник, крещение младенца.</p> <p>Воспитывать желание помогать маме, ухаживая за младшими в доме.</p>	<p>цвета. Погремушки.</p>	Индивидуально	<p align="center">Речевое развитие: разучивание дразнилок про девочек и про мальчиков.</p> <p align="center">Познавательное развитие: рассматривание иллюстративного материала об образе жизни крестьян, Художественно- эстетическое развитие: пение колыбельных.</p>	
----	--	---	-------------------------------	---------------	---	--

<p>рт</p> <p>Ма</p> <p>1.</p>	<p>Кукла «Мартинички »</p>	<p>Познакомить детей с новой куклой, с историей ее возникновения и правилами ее изготовления.</p> <p>Формировать умение заплетать косу из ниток.</p> <p>Развивать умение читать схематические изображения этапов изготовления куклы и выполнять алгоритм действий; аккуратно, ровно наматывать нитки на картон.</p> <p>Расширять словарный запас: мартинички, закликать, нитяные куколки, символ весны, шаблон.</p> <p>Воспитывать желание у детей делать для мам подарки и умение дарить их.</p> <p>Воспитывать уважение к традициям русского народа.</p> <p>Познакомить с назначением куклы «солнечный конь».</p> <p>Развивать у детей</p>	<p>Образец куклы, схематические изображения этапов изготовления куклы.</p> <p>На каждого ребенка: плотный картон 10 20 см, шерстяные нитки белого и красного цвета, бусинка или сухая горошина, нитки, ножницы.</p> <p>Презентация «Русские народные праздники. Масленица», мультимедийное оборудование.</p> <p>Образец куклы-коня, схематические изображения этапов изготовления куклы.</p> <p>На каждого ребенка: солома, нитки, ножницы,</p>	<p>Инд видуальна я</p> <p>Мик рогруппы по 3-4 ребенка</p>	<p>Социально - коммуникативное развитие: игры с куклами. Художественно-эстетическое развитие: пение веснянок. Физическо е развитие: игра «Дед Мазай». Речевое развитие: разучивание веснянки «Ой, вы жаворонки, жавороночки!..»</p> <p>Познавател ьное развитие: рассматривание иллюстраций «Кони». Физическо е развитие: подвижная игра</p>	<p>Посещение «Художественных промыслов».</p>
<p>2.</p>	<p>Кукла «Солнечный конь»</p>					

<p>3.</p>	<p>«Московка» («Седьмая Я») – оберег»</p>	<p>воображение. Формировать навыки соблюдения пропорции. Продолжать формировать навыки работы с соломой и нитками. Обогатить словарный запас детей: солнечный конь, божество, солома, колесница, стебель, пучок, крестьянский труд. Развивать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества</p> <p>Познакомить детей с особенностью куклы: к поясу привязано 6 куколок меньшего размера; технологией изготовления куклы Московки, используя схемы- рисунки. Расширять словарный запас: Московская губерния, разновидность «крученых» кукол, оберег, символ жизни. Воспитывать у детей интерес к русской народной культуре.</p>	<p>цветная ткань 4 6 см.</p> <p>Карта «Российская Федерация» (Московская область). Кукла из коллекции «Куклы в народных костюмах» - «Зимний костюм Московской губернии». Образец куклы Московки. На каждого ребенка: цветные лоскутки ткани, льняного полотна; шерстяные нитки для косы, лента.</p> <p>Схемы изготовления и образец куклы: «Домовушка». На каждого ребенка: плотная белая ткань 10 30 см, цветная ткань 10 20 см, красная ткань для повойника 5 10 см, цветная ткань для платка 15 15 см, нитки, ножницы.</p>	<p>Коллективная</p>	<p>«». Художественно-эстетическое развитие: рассматривание и зарисовка коней «Дымка», «Хохлома», «Гжель».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: раскрашивание шаблона матрешки (Московский уезд – родина русской матрешки). Физическое развитие: русская народная игра «Ручеек». Речевое развитие: разучивание стих. Я.Акима «Как повезло тебе и мне...», игра-интервью «Что я знаю о родных».</p>	
<p>4.</p>	<p>Кукла «Домовушка»</p>					

		<p>Воспитывать уважение детей к нелегкому бытовому труду мамы и понимание того, что детям по силам помогать своей маме и чаще делать ей приятное.</p> <p>Познакомить детей с новой куклой.</p> <p>Обогатить словарный запас детей: «домовушка», оберег, защищать, скрутка, повойник, передник.</p> <p>Продолжать развивать навыки работы с ниткой.</p> <p>Развивать умение читать схематичные изображения этапов изготовления куклы и выполнять алгоритм действий.</p> <p>Помочь детям ощутить преимущества совместной работы.</p> <p>Формировать интерес к русскому народному творчеству.</p>	<p>Аудиозаписи народных песен, магнитофон.</p>	<p>Индивидуальна я</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие: аппликация «Домлвушка».</p> <p>Физическое развитие: игра «Золотые ворота» (Золотые ворота, Пропустит е, господа. Первой мать пройдет, Всех детей проведет...)</p>	
--	--	--	--	----------------------------	---	--

