



Образовательный Центр "Лучшее Решение"
www.лучшеерешение.pф www.lureshenie.ru www.высшийуровень.pф
www.лучшийпедагог.pф www.publ-online.ru www.t-obr.ru

Проектная деятельность на уроках изобразительного искусства в 3 классе

**Автор:
Третьякова Ирина Леонидовна
МОУ "Лицей № 2"
Краснооктябрьского района
Волгограда**

Целью современного образования является формирование разносторонне развитой личности. Содержание программы по изобразительному искусству рассчитано на введение уроков в разнообразных формах. Таким требованиям отвечает проектная деятельность, которая стала широко применяться на уроках изобразительного искусства в школе.

Известно, что проект – это определенная творческая деятельность, направленная на достижение определенного результата. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно находить свое решение и обобщать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве.

В данной работе я представляю опыт применения проектной технологии на уроках изобразительного искусства в 3 классе при изучении темы «Художник и зрелище» по программе Б.М. Неменского.

Театр – искусство зрелищное, увлекает каждого из нас в особый мир, полный загадочности и тайны. Учащиеся не просто вовлекаются в интересный процесс, но и смогли почувствовать себя настоящими декораторами. И сумели воплотить свой замысел, который начинается с эскизов (рисунков) декораций и завершается представлением своего собственного художественного продукта – макета.

Целью проекта стало расширить представления учащихся о театре как виде искусства и роли художника в этом.

Ставились и решались определенные задачи:

- познакомить с приемами оформления театральной постановки;
- усвоить особенности языка театрального искусства и его художественных средств выражения;
- развивать фантазию, творческие способности учащихся;
- воспитывать интерес к предмету, осознавать ценность искусства.

Возникла идея создать творческий проект «Моя любимая сказка». Учащиеся 3-х классов серьезно подошли к выбору сказки, по которой они и стали выполнять творческую работу. Результатом художественного творчества стало выполнение макета к заданной сказке.

Проект предполагает наличие этапов и оценки результатов.

В своей работе я использовала следующие подходы к **структуре проекта**:

1. Выбор темы (погружение в проблему, замысел)
2. Разработка собственного варианта решения
3. Обсуждение творческих решений
4. Самостоятельная работа учащихся
5. Защита проектов.

При защите проекта учащиеся проигрывали действие своей театральной постановки.

Этапы последовательности работы учащихся:

- выполнение эскизов декораций;
- выбор необходимого материала;
- последовательность изготовления макета (создание задника, кулис, плоских декораций на сцене);
- создание афиши.

Данный проект дал возможность почувствовать каждому себя в роли художника, проявить свое творчество и ощутить значимость полученного результата.