



Образовательный Центр "Лучшее Решение"

www.лучшееерешение.рф www.lureshenie.ru

www.лучшийпедагог.рф www.высшийуровень.рф

МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида №72 для детей с нарушениями зрения»
муниципального образования города Братска, Иркутская область

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ
«ЭКСКУРСИЯ ПО ЗАМКУ ГРАФА «РЭЙ»
для детей подготовительной группы**

**Автор: Крикун Лариса Николаевна
воспитатель подготовительной группы**

Задачи:

Образовательные: познакомить со светом и его лучами разных цветов, называемых спектром и оттенками; учить детей анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе; продолжать развивать навык чтения слов, предложений; закреплять навыки смешивания красок и рисования нетрадиционной техникой «Рисование пальцами».

Развивающие: развивать у детей познавательные интересы, формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей; продолжать развивать первоначальные представления социального характера, включающие игровую и творческую деятельность в области художественного искусства.

Воспитательные: воспитывать эстетическое отношение к окружающей действительности, чувство прекрасного и бесценного творения природы.

Предварительная работа: серия занятий по смешиванию цветов и отображению в рисунках.

Развивающая среда: 3 фонарика, цветные диски из ткани по 5 цветов (белый, черный, красный, синий, желтый) для подгруппы детей; зеркало, прямоугольный лоток с низкими краями, кусочек белого картона, вода; диск-спектр; аудиозапись; краски-гуашь 4 цвета (по количеству детей), розетки, полотна картин формат А3, мольберты; оформление группы в стиле «Замка».

Содержание

1. Педагог: Скоро лето. Время отпусков, каникул. Взрослые и дети думают, как отдохнуть, куда съездить (Возможно, повидать новые страны). Кто-нибудь мечтает отдохнуть за пределами России? (Варианты ответов). Сегодня у нас есть такая возможность отправиться в Англию. Кто живет в Англии? (Варианты ответов). На каком языке общаются люди? Но не просто походить по улочкам, магазинам, а побывать в огромном, огромном доме, с высокими стенами, там много комнат. Огромная библиотека, есть потайные комнаты и многое другое: настоящая крепость, с огромными воротами.

Педагог: - Как вы думаете, что это за дом? (Замок).

Педагог: - А в нашем городе есть замки?

Педагог: - Где такие замки?

Педагог: - На каком транспорте можно отправиться? (Варианты ответов).

Педагог: - Как, можно быстрее попасть в замок? (Чтобы не тратить время на билеты, дорогу). Раз-два и мы на месте (Если дети затрудняются, подсказать, что можно с помощью волшебства).

Подходим к замку. Висит замок. Закрыто.

Педагог: - Мы с вами, наверное, опоздали, пока выбирали средство передвижения. Что делать?

Педагог дергает замок и слышен голос: «Пароль» (Аудиозапись).

Педагог: Может быть какое-то из этих слов на стенах означает пароль. Прочитайте каждый по слову (Дети читают слова и составляют предложение считалки: каждый охотник желает знать, где сидит фазан).

Замок. Проходите (Аудиозапись).

Дети входят в замок. Загораются светильники, освещая детей.

Педагог: - Как здесь светло! Откуда же так много света? (Светильники).

Педагог: - А в природе, откуда так много света? (Солнце).

Педагог: - А вы когда-нибудь задумывались, а какого цвета свет? (Варианты ответов).

Педагог: - Кто же хозяин замка? (Обращает внимание на надпись над дверью).

Замок графа Рэй

Педагог и дети идут по замку и останавливаются у комнаты с надписью: «Комната отдыха».

Педагог: - Кто же хозяин, такой маленький, что может проникнуть в замочную скважину и в его комнате много света? (Варианты ответов). А хозяин Лучик света, похожий на узкую полосочку.

Музыкальная комната

Педагог предлагает послушать музыку. Достает необычный диск. Опыт «Луч света» (Диск крутится-белый, останавливается – семицветный. Вывод: Свет нам кажется белым, но на самом деле он состоит из 7 цветов – спектра, когда цвета смешиваются при вращении, дает белый оттенок, поэтому мы не видим цвета света).

Педагог: - Почему не видим? (Они смешаны).

Педагог: - Значит и наш хозяин Лучик какой? (Семицветный).

Фотостудия

Педагог: - Хозяин увлекается фотосъемкой. Давайте посмотрим на его работы (Картинки-слайды).

Опыт «Радуга» (Поставить зеркало в воду под небольшим углом. Направить свет фонарика на погруженную в воду часть зеркала. Поставить картон перед зеркалом, чтобы поймать отраженные лучи. На картоне появится отражение всех цветов радуги. Вывод: Когда свет отражается в капельке или призме, его лучики преломляются, как бы ломаются и делятся на 7 цветов и всегда в определенной последовательности. К-О-Ж-З-Г-С-Ф).

Педагог: - Как появляется радуга в природе? (Ответы детей).

Физминутка «Разноцветная дуга»

Мастерская художника

Педагог: У Лучика есть помощники-художники «Фонарики-раскраски».

Художники используют своеобразную технику живописи – цветной свет. Они смешивают краски светом. В природе три основных цвета (Красный, синий, желтый). Художников тоже трое.

Опыт «Смешивание цветов» (Цветные диски накладываются друг на друга, и подсвечиваются фонариком, получается цвет: Ж+К=О). Дети работают в подгруппах.

Картинная галерея

Педагог: - Хозяин замка Лучик, очень творческий. Предлагает вам, написать картину и разместить её в картинной галерее. Очень он желает, чтобы вы написали его портрет необычным способом. Вместо кисточки - пальцы, вместо палитры - рука. Каждый палец раскрасить в определенной последовательности и на полотне изобразить разноцветную дугу, всеми подушечками пальцев. Недостающие цвета дуги, пальцем набираем на палитре и дорисовываем. По желанию, картину можно дополнить природными объектами, явлениями.

Раскрашиваем в определенной последовательности:

1. «Мизинец» - красный.
2. «Безымянный» - оранжевый.
3. «Средний» - желтый.
4. «Указательный» - зеленый
5. «Большой» - голубой.
6. «Ладонь» - синий.
7. «Запястье руки» - фиолетовый.

Дети приводят руки в порядок. Педагог предлагает полюбоваться шедеврами.

Педагог: Наступает вечер. Замок погружается во тьму. Нам пора возвращаться. С помощью волшебства отправляемся домой.