

**Конспект занятия по развитию связной речи у детей
старшего дошкольного возраста с нарушением зрения,
построенного в соответствии с современными требованиями
развивающего обучения по теме «Новые сапоги»**

**Тихонова Татьяна Григорьевна
учитель-логопед
МБОУ "Начальная школа - Детский сад № 1"
г. Воркута**

Цель: составление повествовательного рассказа на основе предметно-графического плана.

Задачи: Обучающие:

1. Формировать смысловые и лингвистические характеристики рассказа на основе сравнения образцов речи.
2. Учить составлять наглядный план повествовательного рассказа.

Коррекционно-развивающие:

1. Упражнять в дифференциации понятий: «рассказ» - «набор слов».
2. Упражнять в составлении грамматически правильных предложений.
3. Развивать слуховое внимание и память.
4. Активизировать словарь признаков.

Воспитательные:

1. Воспитывать самостоятельность.
2. Воспитывать умение поддерживать друг друга.

Предварительная работа:

Составление предложений из 2-3 слов. Нарращивание предложений путём введения однородных членов. Игры, направленные на уточнение и расширение словарного запаса. Игры по развитию грамматического строя речи: словоизменение и словообразование.

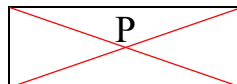
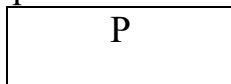
Оборудование и наглядный материал: фоновая доска, подставки, лупа, предметные картинки, графические схемы, полоски бумаги.

Правила по использованию наглядности с детьми с нарушением зрения:

- для детей с *близорукостью* наглядность размещается на уровне глаз ребенка на тёмном фоне доски (темно-зелёный)
- для *дальнозорких* детей наглядность размещается на светлом фоне доски.
- дети со *сходящимся косоглазием* работают на вертикальной поверхности, лист бумаги находится выше уровня глаз ребёнка.
- дети с *расходящимся косоглазием* работают на горизонтальной поверхности, лист бумаги находится ниже уровня глаз ребёнка.

<i>Содержание занятия</i>		<i>механизм реализации целей и задач развивающего обучения</i>
<p>1 этап. Вводная часть. Организационный этап.</p> <p>Дети стоят в кругу. <i>Игра «Будь внимательным»</i></p> <p>Инструкция: поднимет руку тот, у кого (называются особенности внешности детей): - длинные волосы, - карие глаза...</p> <p>2 этап. Постановка мотивации. Сообщение темы.</p> <p><i>Проблемная ситуация.</i></p> <p>«Катя и Юля – подружки. Вчера они смотрели по телевизору один и тот же мультфильм. У Кати телевизор работал хорошо, а у Юли – плохо: то включался, то выключался. Вечером девочки решили пересказать мамам содержание мультфильма. послушайте и угадайте, что рассказала Катя и что получилось у Юли. У кого из девочек получился рассказ?»</p>		<p>Активизация познавательной деятельности для «включения» детей.</p> <p>Мотивационная деятельность обеспечивается не только созданием проблемной ситуации, но и особым подбором речевого материала.</p>
<p><i>Рассказ повествовательного характера</i></p> <p>Катин рассказ.</p> <p>В зоопарке Петя подружился с лебедем Васькой. Когда мальчик приходил в зоопарк, лебедь всюду ходил за ним по пятам. Однажды в зоопарке из клетки сбежал медвежонок. Он нёсся прямо навстречу Пете. Мальчик решил остановить медвежонка, но испуганный медвежонок хотел наброситься на Петю. Но тут подлетел лебедь и больно ущипнул медвежонка. С тех пор дружба между мальчиком и лебедем стала ещё крепче.</p>	<p><i>Набор слов</i></p> <p>Юлин рассказ</p> <p>Мальчик, лебедь, друг, зоопарк, Петя, убежал, медвежонок, ущипнул, навстречу, испугаться, крепче, больно, дружба, клетка, по пятам, решил...</p>	<p>Повествовательная канва сюжета в таком рассказе дает возможность ввести детей в определенную, конкретную ситуацию, а наличие в нем описания обеспечивает возможность выполнения основной учебной задачи.</p>
<p>У кого из девочек получился рассказ?»</p>		

- У Кати получился рассказ, мы узнали о событии, которое произошло в зоопарке, а у Юли – набор слов.
 Детям предлагаются карточки (графические схемы), обозначающие рассказ или набор слов:



Дети сообщают тему занятия: «Мы будем составлять рассказ».

- Название рассказа нам подскажет игра «На что похоже»

3 этап. Введение нового материала. Актуализация личного опыта ребёнка.

Игра «На что похоже». Педагог предлагает карточки с геометрическими фигурами и силуэтными изображениями, дети выбирают и называют на какие предметы они похожи (мальчик, инструменты сапожника, сапоги, двор, гвоздь, сапожник, горка)

Педагог привлекает внимание детей на новые сапоги.

Какими бывают сапоги?

Игра «Каким это бывает» (подбор признаков к предметам: мальчик, сапоги, двор, гвоздь, сапожник, горка.

Детям предлагаются картинки с изображением разных сапог.



Будем составлять рассказ о сапогах.

Уточнение правил составления рассказа:

- Наличие события, случая.
- Наличие связи слов в предложении.
- Наличие связи предложений в рассказе.

Открытие «понятия» детьми осуществляется посредством выполнения ими предметных действий с графическими схемами.

Развитие мышления, воображения.

Активизация словаря признаками (какой?)

Взаимодействие педагога с детьми, как с равными участниками занятия.

Установление алгоритма действия.

Составление предметно-графического плана рассказа.

Выберите название нашему рассказу. «Новые сапоги»

Выберите первую картинку.

Дети выбирают картинку с изображением мальчика.

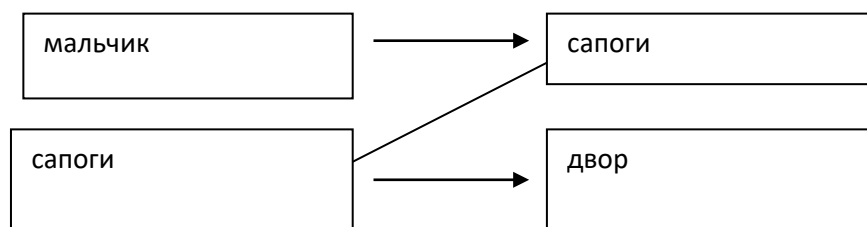
Почему выбрали мальчика? (главный герой)

С какой картинкой будете соединять?

Назовите первое предложение рассказа. «Мальчику...(имя) купили новые ... (признаки) ... сапоги»

Как «записать» это предложение?

Какое слово обязательно встретиться во втором предложении? (Сапоги) С какой целью это нужно сделать? Для связи предложений в рассказе.



4 этап. Оздоровительный момент.

Гимнастика для глаз с использованием офтальмотренажёра (система условных символов).

5 этап. Первичное закрепление материала.

Дети составляют рассказ по предметно-графическому плану.

«Новые сапоги»

Мите мама купила новые модные зимние сапоги. Мальчику так понравилась обновка, что он тут же он пошёл в них гулять во двор. Играя во дворе с друзьями, Митя случайно наступил на гвоздь. Гвоздь порвал сапоги. Мама с Митей отнесли сапоги сапожнику. Сапожник – мастер своего дела - зашил их, и Митя радостно побежал кататься с друзьями на горку.

Дети, у нас получился рассказ? Я считаю, что это набор слов. Ваше мнение.

Составление рассказа в соответствии с алгоритмом действия.

Первичное закрепление обеспечивает прохождение этапа внешней речи - дети

Дети дают характеристику текста:

- есть ли событие,
- есть ли связь слов в предложении,
- есть ли связь предложений в тексте.
- интересный ли получился рассказ.

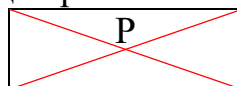
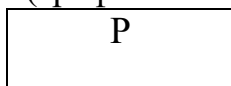
6 этап. Самостоятельная деятельность по освоению нового материала.

Работа в парах.

Дети выбирают картинку из предложенных (разные варианты сапог) и оставляют рассказ, опираясь на предметно-графический план.

7 этап. Итог.

Дети слушают рассказы и определяют получился ли рассказ, используя карточки (графические схемы), обозначающие рассказ или набор слов:



8 этап. Рефлексия.

- Чему мы хотели научиться в начале занятия?
- Что мы сделали для этого?
- Что было сложным, а что лёгким? - Где нам это может пригодиться?

Задание на дом. Придумать интересный случай, совместно с родителями составить рассказ по плану, рассказать его друзьям.

проговаривают вслух и одновременно выполняют в задание с учётом установленного алгоритма действия.

Самостоятельная работа позволяет увеличить прочность знаний

Вопросы взрослого позволяют увидеть ребёнку результат его деятельности и дать оценку.

Литература:

Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие / В.К. Воробьева. — М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2006г.