

**Педагогический проект  
для шестиклассников  
"Учимся писать учебные проекты"**

**Авторы проекта:**  
**Бабилова С.А.**  
учитель русского языка и  
литературы,  
**Кочанова Л.В.**  
учитель физики и руководитель  
НОУ,  
**Мальцева Е.В.,**  
учитель истории и  
обществознания,  
**Селянинова Г.И.**  
учитель русского языка и  
литературы,  
**Тюфякова И. Н.**  
учитель биологии и географии  
МАОУ «Рябининская СОШ»  
пос.Рябинино  
Чердынского муниципального  
района, Пермского края

Проектная деятельность обучающихся является средством реализации требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы, конкретизирует методы формирования универсальных учебных действий учащихся на этой ступени образования в части повышения мотивации и эффективности учебной деятельности обучающихся. Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д.

Цель проекта – создание программы развития проектно-исследовательских навыков детей 6 класса и реализация её, как средства формирования проектных навыков у обучающихся.

## **ПЕДПРОЕКТ ДЛЯ ШЕСТИКЛАССНИКОВ «УЧИМСЯ ПИСАТЬ УЧЕБНЫЕ ПРОЕКТЫ»**

### **Актуальность проекта**

Реализация ФГОС одной из важных задач ставит переориентацию образования на воспитание личности, способной к проектированию и реализации собственной жизненной позиции, ответственной за себя, свою жизнь, своё дело.

Проектная деятельность обучающихся является средством реализации требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы, конкретизирует методы формирования универсальных учебных действий учащихся на этой ступени образования в части повышения мотивации и эффективности учебной деятельности обучающихся

Программа проектной деятельности составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, определяет цели, планируемые результаты, содержание и организацию процесса формирования универсальных учебных действий через проектную деятельность. Программа проектной деятельности направлена на развитие творческих способностей обучающихся, формирование у них основ культуры проектной деятельности, системных представлений и позитивного социального опыта применения методов и технологий этих видов деятельности, развитие умений обучающихся самостоятельно определять цели и результаты (продукты) такой деятельности.

Проектная культура имеет деятельностный характер. Нельзя научиться проектированию, не проектируя. Именно поэтому через участие в проекте учителя, ребёнок обретает опыт постановки проблемы, поиска средств её решения, организации процесса реализации задуманного. В хорошо продуманном учительском проекте всегда возникает такое широкое поле проблематизации, которое позволяет учащемуся выйти на собственную проектную идею.

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы общего образования.

Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д.

Программа позволяет реализовать компетентностный, личностно-ориентированный и деятельностный подходы.

### **Постановка проблемы**

В МАОУ «Рябининская СОШ» уже 8 лет существует Научное общество учащихся (НОУ). Сравнивая результаты за три учебных года, педагоги видят, что ежегодно уменьшается количество участников - среднеклассников: 2012-2013 учебный год – 19, 2013-2014 учебный год – 12, 2014-2015 учебный год – 3.

Также в 2014-2015 учебном году среди участников районного конкурса научно-исследовательских работ не было ни одного среднеклассника, а количество участников этого конкурса сократилось на 5 человек.

Опыт показывает, что в основном в подготовке к конференции принимают участие одни и те же ученики. Мы предполагаем, что не все учащиеся 6 класса будут писать проекты, но возможно объединение детей в микрогруппы, что позволит привлечь большее количество ребят к активной деятельности и увеличит занятость учащихся. Те, кто не захотят заняться проектированием, посетив занятия педагогов, просто смогут расширить кругозор своих знаний о малой родине.

Из бесед с учителями и родителями выяснилось, что ребёнку очень сложно самому выбрать тему, найти дополнительную литературу по этой теме, поэтому было решено создать группу педагогов, которые начнут работать в форме постоянно действующего семинара по формированию и мониторингу проектно-исследовательских умений учащихся.

А чтобы повысить интерес детей к этой деятельности, решили использовать местный (краеведческий материал).

Мы не можем охватить всю школу, поэтому берём только один класс - 6-ой.

Почему выбраны именно шестиклассники?

Во-первых, это умные дети. Если сравнивать качество обучения в 4 и 5 классах, то можно увидеть, что они не только сохранили количество отличников (2), но и увеличили количество учащихся, которые закончили учебный год на «4» и «5»: в 4 классе их было только 7, а в 5 стало 10, то есть на 3 больше.

Во-вторых, некоторые из них уже принимали участие в научно-практических конференциях исследовательских работ: в 2013-2014 учебном году - в школьной - 9 человек, сюда входит и групповой проект 9 из них 1 победитель и 1 призёр, остальные участники), в районной - 1 человек, ставший призёром, а в 2014-2015 учебном году - в школьной - 2 человека, в краевом конкурсе - 1 человек, причём не с новой работой, а с работой прошлого учебного года. Даже из сравнения этих двух учебных лет видно, что участие в школьной конференции очень снизилось: на 8 человек.

В-третьих, динамика посещения кружков ДО показывает, что количество обучающихся именно этого класса уменьшается. Хочется, чтобы дети продолжали развиваться и проявляли себя не только на уроках, но и во внеурочной деятельности.

В-четвёртых, педагоги с шестиклассниками уже работали: учили их в 5 классе, знают их способности и интересы.

Поэтому нам, педагогам, хотелось бы не потерять способных детей, поддержать их интересы и развивать их творческий потенциал.

## **Продукт проекта**

Краткосрочные проекты учащихся различного типа на местном материале по истории, литературе, краеведению и биологии.

**Цель нашего проекта** – создание программы развития проектно-исследовательских навыков учащихся 6 класса и реализация её, как средства формирования проектных навыков у обучающихся.

## **Задачи проекта**

- Сбор и обработка информации (анкетирование) по выявлению интересов в выборе направлений учащимися 6 класса
- Разъяснительная работа среди педагогов об их значимости участия в проекте
- Написание программ учителями - предметниками для проведения занятий с детьми по своему направлению
- Проведение занятий и обучение написанию проектов с использованием местного (краеведческого) материала
- Провести фестиваль проектных работ
- Подготовка лучших работ учащихся для выступления на школьной и районной НПК проектно-исследовательских работ

### **Участники проекта**

Учащиеся 6 класса школы, родители, учителя-предметники.

### **Сроки реализации**

Сентябрь 2015 – май 2016 гг.

### **Проект по типу**

- Обучающий

### **Проект по виду**

- Информационный
- Творческий

### **Проект по содержанию**

- Метапредметный
- Деятельностный

### **Проект по дидактической цели**

- Ознакомительный
- Поддерживающий мотивацию
- Выявляющий творческий потенциал

### **Форма проекта**

- Групповая

### **Риски реализации проекта**

1. Неосознанный выбор направлений детьми: шестиклассникам сложно самостоятельно выбрать направление, в котором они будут создавать проект
2. Могут возникнуть сложности в подборе и актуальности тем проектов учителями-предметниками
3. Написание программ учителями
4. Снижение мотивации у детей
5. Комплекс публичного выступления на фестивале и школьной НПК (научно-практической конференции).

### **Экономические расходы**

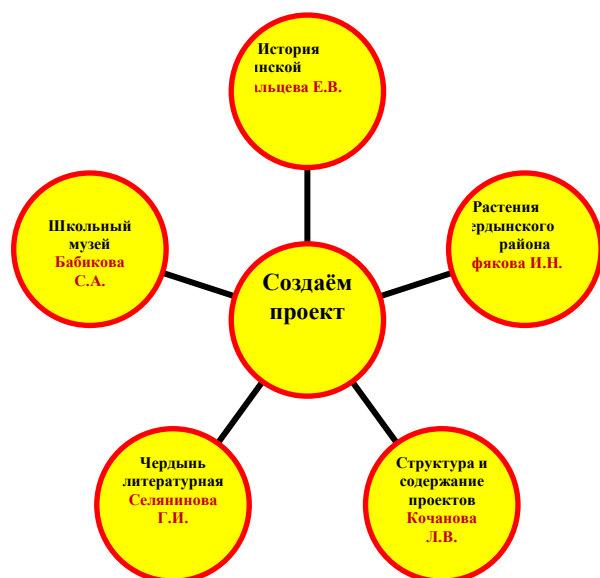
Реализация проекта будет проходить в рамках курсов по выбору, в которых задействованы 5 учителей предметников. В среднем у каждого педагога в четверти по 5 учащихся, так как в 6 классе 25 человек из них 3 ученика VII вида. 1 ученико-час общеобразовательного класса равен 6 рублям 36 копейкам. Таким образом, это составит  $22 \cdot 6.36 = 139$  руб. 92 коп., а 1 ученико-час VII вида = 9 рублей 22 копейки. Следовательно, за трёх человек - 27 руб. 66 коп., а на 25 человек  $139.92 + 9.22 = 167$  руб. 58 коп.

Значит, в месяц это составит 670 руб.32 коп. (на пятерых учителей), на одного учителя - 134 руб. 06 коп., за год на одного учителя - 1 206 руб. 58 коп, на пятерых учителей  $1206.58 \cdot 5 = 6\,032$  руб. 90 коп.

## Структура педпроекта

Так как при проведении занятий и обучении написанию проектов решено было использовать местный (краеведческий) материал, то в качестве приоритетных направлений были выбраны следующие:

- «Растения Чердынского района» - информированность среди растений Чердынского района (Приложение 1)
- «История земли Чердынской» - ознакомление с историей земли Чердынской (Приложение 2)
- «Чердынь литературная» - знакомство с поэтами и писателями Чердынского района, изучение их творчества (Приложение 3)
- «Школьный музей» - приобщение к музейной деятельности и знание специфики работы музейного сотрудника (Приложение 4)
- Компетентность в структуре и содержании проектной деятельности. Требования к оформлению и содержанию проекта.
- Применение оценочного листа в конце каждого курса (Приложение 5)



## План реализации проекта

п.п.	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственный	Средства
<b>Подготовительный этап</b>				
1	Анкетирование учащихся и родителей, обработка результатов	01.09-04.09	Сеянинова Г.И., классный руководитель 6 класса	Бумага, компьютер
2	Разработка проекта	06.09-11.09	Бабикина С.А.	Бумага, компьютер
3.	Семинар для педагогов-участников проектной группы	12.09.	Кочанова Л.В.	Бумага, компьютер, проектор
<b>Основной этап. Реализация программ подпроекта</b>				
<b>«Чердынь литературная»</b>				
№ п.п.	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственный	
1	Знакомство с творчеством С.Володиной. Составление плана работы над проектом	Первая неделя четверти	Сеянинова Г.И., учитель русского языка и литературы	
2	Знакомство со сборниками С.Володиной, определение тем, которые волновали автора	Вторая неделя четверти		
3	Подборка стихотворений для литературно- музыкальной композиции	Третья неделя четверти		
4-5	Прослушивание песен на стихи С.Володиной. Написание сценария литературно- музыкальной композиции	Четвёртая-пятая недели четверти		
6	Подготовка презентации к сценарию	Шестая неделя четверти		
7	Подготовка выступлению	Седьмая неделя четверти		
8	Выступление перед учащимися основной школы. Рефлексия	Восьмая неделя четверти		
<b>«Школьный музей»</b>				
1	Вводный. Экскурсия по школьному музею.	Первая неделя четверти	Бабикина С.А., учитель русского	Архив школьного музея, музейный

			языка и литературы	фонд
2	Что такое проект. Презентация проектных работ учащихся с использованием краеведческого материала за предыдущие годы.	Вторая неделя четверти		Озвученная презентация
3	Планирование работы.	Третья неделя четверти		Бумага, ручки
4	Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию.	Четвёртая неделя четверти		Бумага, ручки
5	Сбор информации	Пятая неделя четверти		Фотоаппарат, анкетирование
6	Обобщение полученных данных. Оформление проекта.	Шестая неделя четверти		Компьютер. Бумага
7	Подготовка к защите проекта в группах.	Седьмая неделя четверти		КТД
8	Защита проектов группами. Рефлексия	Восьмая неделя четверти		Компьютер, мультимедиа, бумага
<b>«История земли Чердынской»</b>				
1	Мой Пермский край	Первая неделя четверти	Мальцева Е.В., учитель истории и обществознания	Учебник, компьютер
2	Моя Малая Родина	Вторая неделя четверти		Видеосюжеты, виртуальная экскурсия
3	Сбор информации о достопримечательностях	Третья неделя четверти		Компьютер, Газеты, соцсети
4	Образовательное путешествие	Четвёртая неделя четверти		фотоаппарат
5	Обработка материала, работа в парах	Пятая неделя четверти		Компьютер
6	Образовательное путешествие, интервью	Шестая неделя четверти		фотоаппарат
7	Создание продукта проекта, подготовка к защите	Седьмая неделя четверти		Компьютер

8	Защита проекта «Рябинино. Перемены во всём». Рефлексия	Восьмая неделя четверти		Компьютер, мультимедиа, бумага
<b>«Растения Чердынского района»</b>				
1	Введение.	Первая неделя четверти	Тюфякова И.Н., учитель биологии	
2	Выбор темы проектной работы	Вторая неделя четверти		
3-4	Отбор нужной информации	Третья-четвёртая недели четверти		
5	Промежуточная рефлексия	Пятая неделя четверти		
6	Оформление работы	Шестая неделя четверти		
7-8	Зачёт	Седьмая-восьмая недели четверти		
<b>«Структура и содержание проектов»</b>				
1-2	Знакомство с лучшими работами НПК 2014-15 гг.	Октябрь 2015 года	Кочанова Л.В., руководитель НОУ	Семинар-практикум
3-4	Компетентность в структуре и содержании проектной деятельности	В течение года		Проектные работы учащихся за предыдущие годы, раздаточный материал (инструкции, памятки)
5	Требования к оформлению и содержанию проекта	В течение года		Критерии оценивания, бумага
6	Первая проба	В течение года		Индивидуальные консультации
7	Корректировка	В течение года		Индивидуальные консультации
8	Итоговое занятие	Конец апреля		Мониторинг соответствия



				оформления проекта требованиям
<b>Заключительный этап</b>				
1	Фестиваль проектных работ	Конец апреля 2016	Все педагоги	
2	Подведение итогов реализации проекта	Конец апреля 2016	Бабикина С.А.	
3	Выступление с лучшими работами на школьной НПК	Май 2016	Все педагоги	

## Описание проекта

Во время подготовительного этапа проводится анкетирование среди учащихся 6 класса с целью получения информации о том, знают ли они, что такое проект, как оформлять его, зачем нужно уметь проектировать, есть ли опыт проектирования и т.д.

Класс делится на 4 группы по 7-8 человек. Каждая группа посещает занятия курсов по выбору « История земли Чердынской», «Растения Чердынского района», « Школьный музей», « Чердынь литературная».

В течение года каждый учащийся 6 класса по принципу ромашки посетит все курсы, а педагог свою программу, рассчитанную на 8 часов, апробирует четырежды, создавая с каждой группой минипроект, групповой или индивидуальный. Ромашка позволит учащимся сделать выбор в направлении проектной работы. По окончании курсов по выбору проводится фестиваль проектов. Лучшие работы фестиваля будут представлены на школьной НПК.

В течение всего года шестиклассники будут посещать семинары НОУ «Структура и содержание проектов» с целью формирования компетентности в структуре, содержании и оформлении проектов.

## Ожидаемый результат

Для учащихся	Для педагогов
1. Погружение в проблему проектирования	1. Пополнение банка программ
2. Повышение мотивации	2. Привлечение учащихся в проектной деятельности
3. Любовь к малой родине	3. Сотрудничество
4. Выбор предметной области для проекта	
5. Развитие коммуникационных умений	
6. Развитие метапредметных умений	
7. Навык работы с источниками информации	
9. Обработка информации	
10. Формулировать цели, задачи, проблему	
11. Предвидеть результат своей деятельности	
12. Оценивать свою деятельность и деятельность других учащихся	

13. Оформлять проекты в соответствии с требованиями	
14. Презентовать продукт и публично выступать	

### **Литература:**

1. Н.А. Ничкова."Поэтический мир чердынской поэтессы Светланы Володиной."
2. С.Володина. Сборники стихов: »Чистый родник», «Талисман», «Родная музыка берёз» «Стихи в альбом».
3. Эммы Рейтер. Стихотворение, посвященное Памяти Чердынской поэтессы Светланы Володиной.
4. И.И. Калашникова. «Чердыни возлюбленная дочь».
5. М. Карловская. Песни, на стихи С.Володиной
6. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. Ред. И. А. Сафронова. – М.: Просвещение, 2011 (работаем по новым стандартам)
7. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.-192с. – (работаем по новым стандартам
8. Пособие «Основы проектной деятельности школьника» с использованием тетрадей на печатной основе (Авторы Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В., Самара, 2006).

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
Курса по выбору  
«Растения Чердынского района»

**Пояснительная записка**

Данная программа рассчитана на 8 часов. Программа может быть реализована в течение четверти или в течение нескольких дней, в зависимости от ситуации.

**Цель:** Научится планировать и реализовывать учебные проекты связанные с изучением местной флоры

Данная программа имеет ряд особенностей:

- учащиеся должны познакомиться с основными правилами создания и реализации проекта.
- должны овладеть практическими навыками отбора информации по интересующему вопросу
- успешное усвоение программы зависит от обеспечения источниками информации
- овладение практическими навыками предполагает активную работу учащихся по реализации проекта;

*Результатами* данной программы будут:

- 1) новые знания по биологии (вне базового курса)
- 2) овладение новыми практическими навыками отбора информации, составления плана действий, умение применять полученные знания на практике, выбирать средства для решения поставленных задач, что воспитывает целеустремлённость, собранность.
- 3) умение работать самостоятельно и в группе

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Введение (1 час)**

Что такое проект, для чего он нужен, как его спланировать и реализовать

**Выбор темы проектной работы (1 час)**

Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Формулирование темы и цели проекта, составление плана реализации проекта

**Отбор информации (3 часа)**

Берёза, ель, сосна, липа, черёмуха, рябина

**Оформление (1 час)**

Правила оформления работы

**Практический зачёт (2 часа)**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование тем уроков	Всего часов	Лекции	Практика	семи нар	Формы контроля
У.1. Введение.	1	1			
У.2 Выбор темы проектной работы	1		1		Устный индивидуальный зачёт
У.3-4 Отбор нужной информации  У.5 Промежуточная рефлексия	3		2	1  Умение вносить изменения в план после обдумывания действий	Самостоятельная практическая работа
У.6. Оформление работы	1		1		Практическая работа
У.7-8. Зачёт	1		2		Публичное выступление

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Курса по выбору

**«История земли Чердынской»**

### **Пояснительная записка.**

Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь: определить цели, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, проанализировать, удалось ли достичь поставленных целей. Сегодня в школе есть все возможности для развития проектного мышления с помощью особого вида деятельности учащихся - проектной деятельности. **В ходе реализации программы курса решаются такие задачи ООП ООО, как:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности;
- формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
- выявление и развитие способностей обучающихся,
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия.

ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы общего образования.

Курс построен на основе системы заданий для организации образовательного процесса на деятельностной основе и нацелен на формирование у школьников проектных умений минимального уровня сложности.

Обучение проектированию закладывает необходимый фундамент для дальнейшего развития проектных умений и использования учебных проектов на предметных занятиях для организации самостоятельного добывания знаний обучающимися и эффективного их усвоения, для формирования компетентностей обучающихся и решения воспитательных задач в основной школе.

Программа курса обеспечивает преемственность НОО и ООО. Учащиеся 6 класса учились проектированию в ходе обучения по предмету ОРКСЭ в 4 классе. Она составлена и реализуется в рамках проекта группы педагогов, работающих в форме постоянно действующего семинара по формированию и мониторингу проектно-исследовательских умений учащихся «Создаём проекты». С целью повышения интереса детей к этой деятельности, для проектирования используется краеведческий материал.

**Цель курса** совершенствование проектно-исследовательских способностей; создание условий для выполнения каждым шестикласником индивидуального или группового проекта по итогам курса.

**Задачи:**

1. Личностные: воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему Малой Родины; знание её истории и культуры;
2. Коммуникативные: формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:  
- умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
3. Регулятивные: формирование способности к организации деятельности и управлению ею: воспитание целеустремленности и настойчивости; формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;  
формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество; формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения, добиваться поставленной цели.
4. Познавательные: формирование умения решать творческие задачи; умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

**Форма организации:** занятия проводятся 1 раз в неделю в учебном кабинете, в музеях различного типа, библиотеках и различных объектах (улицы, архитектурные достопримечательности и пр.). Проектная деятельность включает проведение наблюдений, экскурсий, реализации и презентации проектов в классе, на школьной и районной конференции ученических исследовательских и проектных работ. Срок реализации программы: 8 часов.

**Технологии.**

- Проектная. Классическая структура проекта выглядит следующим образом:

1. Проблема/противоречие (проблема должна быть локальна, предполагать разрешение);
2. Актуальность (подтверждение необходимости решения выявленной проблемы);
3. Целеполагание (цель должна быть реалистична, измерима, выполнима);
4. Планирование (с указанием сроков, ответственных лиц);
5. Риски/способы их минимизации;
6. Ресурсы и партнёры/смета (при необходимости);
7. Механизмы реализации проекта;
8. Реализация проекта;
9. Презентация;
10. Возможное развитие проекта.

- ИКТ и Технология коллажа. Одним из ключевых векторов становления новой системы образования является глобальная информатизация. Целью реализации образовательной деятельности является формирование всесторонне развитой, активной, творческой личности ученика. Использование информационных технологий открывает новые перспективы, создает предпосылки для модернизации образовательного процесса и во многом решает вопрос мотивации к обучению. В ходе реализации курса применяется технология графического коллажа как инструмента не только достижения образовательных результатов, но и формирования творческих способностей. Технология коллажа представляет собой конструирование цельного визуального образа из набора деталей по выбранной теме проекта.

Эта технология может быть реализована с помощью разных наборов технических средств – как традиционно с использованием ватмана и клея, так и на базе специального программного продукта, что позволяет использовать широкий круг материалов в сети Интернет (например, <http://createcollage.ru/> ) Коллаж позволяет реализовывать важнейшие педагогические функции: развитие эстетического вкуса и художественного воображения; развитие конструкторского мышления; знакомство с понятием «технология» как поэтапного выполнения задания; умение создавать красивые и эстетически грамотные композиции; формирование колористического восприятия; развитие творческих способностей и коммуникативных навыков; умение обрабатывать и подавать информацию в сжатом, лаконичном виде; навыки планирования деятельности; умение предвидеть конечный результат и оценивание результата труда.

Технологические этапы:

- 1.Подготовительный: определение цели, модели, выбор информационной среды;
- 2.Основной: выбор шаблона, отбор иллюстраций, работа над эскизом;

3. Завершающий: доработка композиции в соответствии с первоначальным или видоизмененным замыслом, оценка и презентация информационного продукта (оформление, экспонирование).

В ходе реализации программы курса предусмотрена реализация приёмов технологии «Образовательное путешествие», с которой учащиеся знакомы так же с 4 класса.

Используя технологию «образовательное путешествие» учитель выступает тьютором вместо экскурсовода и выполняет функцию общего координатора при решении учебной задачи. При реализации путешествия учащиеся:

1. Изучают историю малой Родины, выделяя наиболее знаковые эпизоды;
2. Ставят проблему, решению которой будет посвящен проект;
3. Работают в малых группах, что способствует формированию коммуникативной компетентности учащихся;
4. Создают маршрутную карту с изображением траектории путешествия;
5. Посещают все значимые культурные, исторические и географические памятники малой Родины;
6. Публично презентуют проекты, аргументируя избранные памятники.

#### **Технологические этапы:**

1. Моделирование проблемной ситуации. Создание мотивационного поля.
2. Практическая работа в группах по созданию маршрутной карты.
3. Образовательное путешествие с элементами экскурсии.
4. Презентация маршрутных карт

Этапы работы над созданием маршрутной карты:

1. Определить значимые места малой Родины/поселения/муниципалитета (вместе с учителем);
2. Создать карту путешествия с отмеченными достопримечательностями (определить план путешествия).

Карта может быть создана двумя способами:

Способ 1 (своими руками) – при помощи подручных средств (бумага, картон, краски, фломастеры, фотографии и т.д.);

Способ 2 (с применением ИКТ) – при помощи Интернет-сервисов (предлагается сервис <https://maps.google.ru/> (Гугл карты). Во время занятия учитель показывает карты в режиме on-line (фотографии со спутника и т.д.).



3. Осуществить путешествие по составленному плану в соответствии с картой. При посещении объектов путешествия необходимо сделать общеклассную фотографию рядом с достопримечательностями;

4. После проведения путешествия предлагается сделать презентацию (виртуальное путешествие)

**Формы занятий:** просмотр видеосюжетов, беседы, практические занятия

Тематическое планирование			
1	Мой Пермский край	1	Учебник, компьютер
2	Моя Малая Родина (определение проблемы, целеполагание)	1	Видеосюжеты, виртуальная экскурсия
3	Сбор информации о достопримечательностях	1	Компьютер, Газеты, соцсети
4	Образовательное путешествие	1	фотоаппарат
5	Обработка материала, работа в парах	1	Компьютер
6	Образовательное путешествие, интервью	1	фотоаппарат
7	Создание продукта проекта (коллаж, презентация), подготовка к защите	1	Компьютер
8	Защита проекта. Рефлексия	1	Компьютер, мультимедиа, бумага

### Планируемые результаты

Продукт курса: краткосрочные проекты учащихся различного типа на местном материале по истории родного края

Должны научиться	Сформированные действия
<p><b>Обучающиеся должны научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• видеть проблемы;</li> <li>• ставить вопросы;</li> <li>• классифицировать;</li> <li>• наблюдать;</li> <li>• проводить сбор информации и обрабатывать ее;</li> <li>• делать умозаключения и выводы;</li> <li>• структурировать материал;</li> <li>• готовить тексты докладов;</li> <li>• объяснять, доказывать и защищать свои идеи;</li> <li>• принимать критику, использовать замечания для совершенствования проекта.</li> </ul>	<p><b>В ходе решения системы проектных задач у школьников должны сформироваться следующие способности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рефлектировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);</li> <li>• Целеполагать (ставить и удерживать цели);</li> <li>• Планировать (составлять план своей деятельности);</li> <li>• Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);</li> <li>• Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;</li> <li>• Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или</li> </ul>

	аргументировано отклонять точки зрения других). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Контролировать ход реализации своего проекта на практике.</li> </ul>
<b>Итоговый результат:</b>	
Шестиклассники должны разработать и реализовать свой индивидуальный или групповой проект.	
Место представления результата: презентации проектов, участие в конкурсах, конференциях, и т.д.	

**Личностные:**

- Сформированное уважительное отношение к Малой Родине.

**Метапредметные:**

- Умение находить, отбирать, преобразовывать и анализировать информацию (классифицировать, систематизировать, моделировать и т.д.) по заданной теме;
- Умение выстраивать коммуникацию с окружающим социумом, презентовать свои идеи;
- Умение ставить цели, планировать, прогнозировать, корректировать, оценивать свою деятельность.

Этапы проектирования:	Формируемые УУД
<u>Анализ ситуации, формулирование замысла, цели:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ ситуации</li> <li>• Конкретизация проблемы, формулирование цели,</li> <li>• Выдвижение гипотез разрешения проблемы, перевод ее в задачи.</li> </ul>	Целеполагание, анализ, выдвижение гипотез.
<u>Выполнение (реализация) проекта:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планирование этапов выполнения проекта,</li> <li>• Обсуждения возможных средств и способов решения задач,</li> </ul> Реализация проекта.	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, способствовать продуктивной кооперации, поиск и обработка информации, моделирование, осуществлять логические операции, терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и т.д.
<u>Подготовка итогового продукта:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение способов оформления конечных результатов,</li> <li>• Сбор, систематизация, анализ полученных результатов,</li> <li>• Подведение итогов, оформление результатов, их презентация,</li> </ul> Оценка деятельности и результативности.	Владение монологической речью, формулировать собственную позицию, убедительно аргументировать свое мнение, соотносить с другими, взаимооценка и самооценка деятельности.

**Критерии оценки проектов:**

Умение выделять замысел из общей массы информации в рассматриваемой области

Умение правильно формулировать тему

Умение сформулировать цели

Умение подбирать метод для проведения проектирования

Умение создавать план и его реализовывать

Умение высказывать предположения

Умение находить и обрабатывать информацию

Умение обобщать данные и делать выводы

Умение оформлять отчет по проекту

Уровни овладения умениями: умет, частично, не умеет.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса по выбору

«Чердынь литературная»

### Пояснительная записка

Скажи мне – и я забуду,

покажи мне - и я запомню,

вовлеки меня – и я научусь  
*Китайская народная*

Формирование творческой, нестандартно мыслящей личности – важнейшая задача современной школы, решаемая различными путями, в том числе и обновлением содержания образования и расширением палитры методов и приемов работы на уроке и во внеурочной деятельности.

Труд учителя - это творчество. Учитель вечно изобретает, пробует, совершенствуется, ему необходимо шагать со временем. Он является основной фигурой при внедрении в практику различных инноваций. Сейчас важно в школах заниматься проектной деятельностью.

Цель проектной деятельности — создать условия, при которых можно приобрести недостающие знания из разных источников пользоваться приобретёнными знаниями для решения практических задач; овладевать исследовательскими умениями; развивать системное мышление.

Организация проектного обучения во внеурочной деятельности может осуществляться в рамках кружков, элективных курсов, курсов по выбору, свободной самостоятельной деятельности, научного общества учащихся (НОУ).

В нашей школе обучение проектной деятельности учащихся 6 класса организуется в рамках курсов по выбору.

**Данная программа рассчитана** на 8 часов в четверть и способствует углублению знаний по теме «Чердынь литературная».

**Содержательную основу программы** составляет поэтическое творчество С. Володиной.

#### **Актуальность программы**

Программа ориентирована на духовно-нравственное воспитание учащихся 6 класса.

Необходимость привлечения в качестве содержательной основы программы стихотворения из сборников С. Володиной обусловлена следующими факторами:

- Чердынь обладает богатым культурно-историческим наследием, которое запечатлено в произведениях многих писателей, в том числе и творчестве С. Володиной.
- Стихотворения поэтессы доступны пониманию учащихся 6 класса более, нежели произведения других писателей (за исключением рассказов Д.Н. Мамина - Сибиряка).

- Во многих стихотворениях С.Володиной учащиеся «узнают» известные им памятники истории Чердынского края, названия населенных пунктов, рек, гор, что немаловажно для развития интереса к творчеству поэтессы.

**Результатом деятельности** учащихся будет написание сценария литературно-музыкальной композиции по творчеству С. Володиной.

**Цель программы:** создание условий для формирования метапредметных умений в рамках проектной деятельности (написание сценария) посредством знакомства с творчеством С.Володиной.

**Задачи программы:**

- познакомить с писателями и поэтами Чердынского края;
  - познакомить со сборниками стихов С. Володиной;
  - формировать интереса к творчеству С. Володиной; расширять читательский кругозор шестиклассников.
- 
- познакомить со структурой сценария;
  - развивать эмоционально – чувственную сферу учащихся ;

**Формы организации занятий:**

- **Лекция** – кратковременное выступление педагога в виде монолога по конкретной проблеме (теме).
- **Фронтальная беседа** – специально организованный диалог, в ходе которого педагог руководит обменом мнений по проблеме (теме).
- **Самостоятельная работа учащихся в группах, парах** – взаимодействие учащихся друг с другом, в результате которого должен происходить обмен знаниями и умениями.

В основе взаимодействия педагога и обучающихся по реализации программы лежат **принципы**, характерные для системы внеурочной деятельности:

- деятельностный характер образовательного процесса;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся, создание «ситуации успеха» для каждого;
- создание условий для самореализации личности;
- признание за ребёнком права на пробу и ошибку в выборе.

**Метапредметные результаты освоения программы.**

В результате освоения программы курса внеурочной деятельности «Чердынь литературная» формируются следующие **метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД:**

- уметь работать с книгой;
- уметь планировать последовательность действий для достижения какой-либо цели;
  - уметь вносить необходимые дополнения и изменения в план;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности;

**Познавательные УУД:**

- формирование умения работать с информацией;
- формирование умения структурировать знания;

**Коммуникативные УУД:**

- участвовать в беседе, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

— формирование умения определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты;

— соблюдать правила общения и поведения в школе.

### Личностные УУД

- формирование умения осуществлять совместную информационную деятельность при выполнении проектов

### Учебный тематический план курса «Чердынь литературная»

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Знакомство с писателями и поэтами Чердынского края; Знакомство с творчеством С.Володиной. Составление плана работы над проектом	1	0,5	0,5	План работы над проектом
2.	Знакомство со сборниками стихотворений С. Володиной. Определение тематики творчества С.Володиной	1		1	Тематика стихотворений С. Володиной
3	Знакомство со структурой сценария. Подборка стихотворений для литературно-музыкальной композиции	1	0,5	0,5	Подборка стихотворений
4	Прослушивание песен на стихи С. Володиной. Составление плана сценария литературно-музыкальной композиции	1		1	Отбор песен для сценария, план сценария
5.	Написание сценария литературно-музыкальной композиции	1		1	Сценарий литературно-музыкальной композиции
6.	Подготовка презентации к литературно – музыкальной композиции	1		1	презентация
7.	Подготовка к выступлению	1		1	Выразительное чтение текста, стихотворений
8.	Выступление перед учащимися основной школы	1		1	Качество выступления

## Содержание программы.

№	Название темы	Цель	Средства
1.1	Знакомство с писателями и поэтами Чердынского края; Знакомство с творчеством С.Володиной. Составление плана работы над проектом	Знакомство с творчеством С. Володиной; Составление плана	Информация о поэссе в форме презентации «Литературная карта земли Чердынской»
1.2.	Знакомство со сборниками стихотворений С. Володиной. Определение тематики стихотворений С. Володиной	Знакомство учащихся со сборниками стихотворений С. Володиной. Выявление тематики стихотворений С. Володиной	Тексты стихотворений из сборников С. Володиной
1.3	Знакомство со структурой сценария. Подборка стихотворений для литературно-музыкальной композиции	Знакомство со структурой сценария	Структура сценария Тексты стихотворений из сборников С. Володиной
1.4	Прослушивание песен на стихи С. Володиной. Составление плана сценария литературно-музыкальной композиции	Знакомство учащихся с песнями на стихи С. Володиной. Отбор песен	Песни.
1.5	Написание сценария литературно-музыкальной композиции	Формирование умения написания сценария	Тексты стихотворений из сборников С. Володиной; Тексты песен на слова С. Володиной; Дополнительная информация о поэссе
1.6	Подготовка презентации к литературно – музыкальной композиции	Формирование умения создания презентации к сценарию	Фотографии поэтессы, ее сборников стихов; Фотографии природы Чердынского края, памятников истории г. Чердыни, ее окрестностей, видео-клипы песен.
1.7	Подготовка к выступлению	Научить выразительно читать тексты и стихотворения	Сценарий

1.8	Выступление перед учащимися основной школы	Проверка и контроль умения.	Сценарий.
-----	--	-----------------------------	-----------



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса по выбору

«Школьный музей»

### Пояснительная записка.

Данная программа рассчитана на 8 часов. Реализация программы происходит в течение 8 недель.

Программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; программа определяет цели, планируемые результаты, содержание и организацию процесса формирования универсальных учебных действий через проектную деятельность.

**Особенность программы:** использование местного краеведческого материала по Рябининской средней школе или истории и жителям пос. Рябинино.

**Цель курса:** формирование ключевых компетентностей учащихся (проектной, рефлексивной, технологической, социальной, коммуникативной, информационной) на основе комплексного применения знаний, умений и навыков, субъективного опыта и ценностных ориентаций в решении актуальных проблем личности и общества.

#### Задачи курса:

- формирование устойчивых интересов и социально значимых мотивов к овладению проективными умениями и навыками (способами деятельности) для решения проблем;
- развитие потребности в самостоятельности, умения осуществлять поиск, анализ и преобразование необходимой информации;
- формирование умения работать в команде, коммуникативной активности;
- развитие творческого мышления и технологической культуры;
- развитие речевого интеллекта.

#### Перечень знаний и умений, формируемых у учащихся:

- ❖ Умение обосновать актуальность выбора темы.
- ❖ Навыки формирования планируемого результата.
- ❖ Умение кратко и четко формулировать проблему, возникшую в проблемной ситуации.
- ❖ Навыки анализа разработанных идей.
- ❖ Создание макетов, схем, буклетов, презентаций.
- ❖ Умение представлять и защищать готовый проект.

**Особенностью выполнения проектов** является совместная творческая работа учителя и учащегося на местном краеведческом материале.

**Работа над проектом способствует** воспитанию у учащихся значимых общечеловеческих ценностей (социальное партнерство, толерантность, диалог); чувство ответственности, самодисциплины; способности к методической работе и самоорганизации.

**Проектная деятельность развивает:** исследовательские и творческие способности личности.

**Образовательный потенциал** проектной деятельности заключается в возможности повышения мотивации в получении дополнительных знаний; изучения методов научного познания (выдвинуть и обосновать замысел, самостоятельно поставить и сформулировать задачу проекта, найти метод анализа ситуации); рефлексии и интерпретации результатов.

**Результаты программы:** пополнение материалов школьного музея о людях посёлка Рябинино.

## СОДЕРЖАНИЕ

### **Вводный.**

Инструктаж безопасной работы в школьном музее. Экскурсия по школьному музею.

### **Что такое проект.**

Понятие о проектах. Важность проектов в жизни современного человека. Презентация проектных работ учащихся с использованием краеведческого материала за предыдущие годы.

### **Планирование работы.**

Выбор темы и прогнозирование конечного результата индивидуальной или групповой работы. Определение задач. Составление плана – алгоритма работы. Формирование проектных групп, распределение обязанностей между членами группы.

### **Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию.**

Составление анкет, опросов. Проведение интервью в группах.

### **Сбор информации.**

Интервьюирование местного населения на улицах, где живут учащиеся. Фотографирование.

### **Обобщение полученных данных Оформление проекта.**

Работа на компьютере – структурирование материала, создание проектного продукта.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **Подготовка к защите проекта.**

Требования к представлению результатов. Репетиция защиты проекта.

**Защита проекта.** Рефлексия. Публичное выступление. Каждый учащийся заполняет рефлексивные листы.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела/темы</b>	<b>Количество часов</b>			<b>Формы контроля</b>
		<b>Всего</b>	<b>Теоретических</b>	<b>Практических</b>	
<b>1</b>	Вводный.	1	1	-	
<b>2</b>	Что такое проект.	1	1	-	
<b>3</b>	Планирование работы.	1	0,5	0,5	Практическая работа
<b>4</b>	Обучение анкетированию, социальному вопросу, интервьюированию	1	0,5	0,5	Практическая работа
<b>5</b>	Сбор информации	1	-	1	Практическая работа
<b>6</b>	Обобщение полученных данных. Оформление проекта.	1	-	1	Практическая работа
<b>7</b>	Подготовка к защите проекта в группах.	1	-	1	Практическая работа
<b>8</b>	Защита проектов группами. Рефлексия	1	-	1	Публичное выступление
	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	

