



Образовательный Центр "Лучшее Решение"
www.лучшеерешение.pф www.lureshenie.ru www.высшийуровень.pф
www.лучшийпедарог.pф www.publ-online.ru www.t-obr.ru

Мастер-класс "Сердечко"

Автор:

**Линчевская Татьяна Евгеньевна
Ломоносовский дом детского
творчества города Архангельска**

«Сердце - это простейший символ любви,
который широко используется во всём мире»
С. Форти
Символы «Энциклопедия»

В 2004 году в областной газете появилась статья о моем увлечении плетения изделий из бисера под названием «Большая красота из маленьких бусинок». Так же названа моя программа дополнительного образования.

В настоящее время я веду занятия в начальной школе, обучая детей плетению различных фигур, цветов из бисера и бусинок. Утверждаю, что это волшебство. Из горки бусин, разложенных на салфетке, в конце урока получается готовое изделие.

А на первом занятии мы делаем сердечко. Предлагаю детям такой яркий, достаточно крупный для плетения материал, который называется шведская мозаика. Используем медную проволоку размером 65-70см. Показываю готовое изделие, рисую на доске схему изготовления.

Обязательно спрашиваю: «Верите, что в конце занятия и у вас также получится?» Вижу в глазах ребят желание, уверенность, готовность начать работать. Хор голосов: Да-да-да.

Ещё обязательно рассказываю, что это сердечко придумал мальчик, ученик 2 класса, и сделал он его, как настоящий патриот России, используя три цвета белый, голубой, красный. Многие делают также.

Итак, сам процесс изготовления сердечка довольно прост. Берем проволоку, выпрямляем её, нанизываем первый элемент мозаики, располагая его в середине проволоки. Затем берём второй элемент, нанизываем его на один конец проволоки, не опуская вниз, держа в правой руке. Второй конец проволоки держим в левой руке и пропускаем в этот элемент так, чтобы концы проволоки оказались внутри его и вышли с двух сторон.

Затем нужно сделать так, чтобы эти два элемента оказались в середине проволоки. Это очень важно!

Для этого соединяем оба конца проволоки, держим в левой руке, а правой рукой опускаем второй элемент вниз, параллельно первому, так, чтобы он прилегал к нему плотно, это тоже важно. Затем берем третий элемент и также опускаем его на второй, потом четвертый — на третий и так далее.

Нужно всего 30 элементов. И вот здесь начинается процесс моделирования, выбор цветов для сердечка, включается фантазия, происходит чудо- материализация- замысел (идея) превращается в реальность. Когда все элементы мозаики набраны на проволоку, нужно соединить начало плетения с концом, пропустив оба конца проволоки в первый элемент. Затем концы проволоки скрутить. Получилась фигурка, напоминающая воздушный шарик, двумя руками придаем изделию форму сердца.

Для красоты завязываем бантик капроновой ленточкой. Всё происходит быстро, в течение одного учебного часа.

Очень важный момент придумывания нового образа сердечка. Можно использовать три цвета (как в российском флаге), или чередовать два цвета. Одна моя ученица придумала

сердечко для папы, автовладельца, используя три цвета — красный, желтый, зеленый - цвета светофора.

Зачем мы делаем сердечко — это подарок: маме, папе, бабушке, дедушке, сестре, брату. Некоторые дети делали сердечко для своей любимой кошечки, собачки, куколки.

Во время этих занятий в сердце ребёнка растёт любовь. Он получает одобрение и восхищение от окружающих. У него резко повышается самооценка, уверенность в своих силах- я хочу, я могу, я делаю.

Я горжусь тем, что воспитываю созидателей.