



Образовательный Центр "Лучшее Решение"

www.лучшеерешение.рф www.lureshenie.ru

www.лучшийпедагог.рф www.высшийуровень.рф

**Мастер-класс:
"Педагогический тренинг
по конструктивно-модельной деятельности"**

**Автор: Чернова Галина Николаевна
МБДОУ № 49 "Белочка", г. Калуга**

Мастер-класс **«Педагогический тренинг по конструктивно-модельной деятельности»**

Название: «Детское конструирование в формировании личности ребенка в соответствии с ФГОС ДО»

Цель: 1. Создание условий для профессионального самосовершенствования педагогов в процессе активного педагогического общения.

2. Систематизация знаний педагогов о конструктивно-модельной деятельности.

Задачи: - формировать умение педагогов моделировать совместную конструктивно-модельную деятельность в режиме дня,

- способствовать приобретению педагогами практических навыков применения методов и приёмов, используемых в конструктивно-модельной деятельности,

- оказать помощь педагогам в определении задач их профессионального самосовершенствования.

Ожидаемые результаты:

- понимание педагогами значения конструирования в развитии личности ребенка,

- повышение уровня профессиональной компетенции по основным вопросам педагогического тренинга,

- мотивация участников тренинга к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности в конструировании.

Оборудование: компьютер, проектор, экран, слайды по вопросам тренинга, выставка методической и учебной литературы по конструктивно-модельной деятельности дошкольников.

Ход педагогического тренинга:

В современном мире жизнь во всех ее проявлениях становится все разнообразнее и сложнее: она требует от человека не шаблонных стандартных действий, применяемых традиционно, а подвижного мышления, быстрой ориентировки, творческого подхода к решению больших и малых задач. Поэтому перед педагогами и родителями стоит задача чрезвычайной важности - добиться того, чтобы каждого из тех, кто сейчас еще ходит в детский сад, вырастить не только здоровым, крепким человеком, сознательным членом общества, но и обязательно думающим, инициативным работником, способным на творческий подход к любому делу, решению любой поставленной перед ним задачи.

Жизнь ребенка может быть полноценной при условии, если он чувствует себя не просто опекаемым, а «созидателем», открывающим для себя что-то новое, приобщающимся к миру взрослых. Согласно этой теории основной путь развития ребенка это его обогащение, наполненное значимыми для дошкольника формами и способами деятельности. Развитие личности дошкольника не может осуществляться без обучающего влияния взрослого и развивающей среды, а также реальной деятельности самого ребенка. Конструктивно-модельная деятельность – один из важнейших видов продуктивной деятельности дошкольника.

1. Ваше определение слова «конструирование».

Слайд № 1

Конструирование – это занятие (игра) со строительным материалом; сооружение предметов, построек из разных деталей конструкторов. Термин «конструирование» в переводе с латинского означает создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов.

Под детским конструированием понимается создание различных конструкций и моделей из строительного материала, деталей конструкторов, изготовление поделок из бумаги, картона, различного природного и бросового материала.

2. Каким видом деятельности является «конструирование» согласно ФГОС?

Слайд № 2

Продуктивный вид, познавательно-исследовательская деятельность.

3. С какими видами детской деятельности тесно связано «конструирование»? *Слайд № 3*

Игровая деятельность.

4. К какой образовательной области относится конструктивно-модельная деятельность?

Слайд № 4

Художественно-эстетическое развитие.

5. С какими образовательными областями происходит интеграция в процессе проведения непрерывной образовательной деятельности (НОД)?

Слайд № 5

Художественное творчество, социализация, коммуникация, труд, музыка, речевое развитие, восприятие художественной литературы.

6. Назовите педагогов, которые занимаются вопросами конструирования в дошкольном возрасте?

Людмила Викторовна Куцакова,

Лариса Алексеевна Парамонова,

Зинаида Васильевна Лиштван,

Антонина Николаевна Давидчук,

Елена Васильевна Фешина

Виктор Петрович Копцев

7. Назовите виды конструктивно-модельной деятельности, дайте их краткую характеристику.

Слайд № 7

Выделяют два вида конструктивно-модельной деятельности: техническое (из строительного материала, деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления, крупногабаритных модульных блоков) и художественное (из бумаги и природного материала).

Первый вид – технический. Дети, в основном, отображают реальные объекты.

Второй вид – художественный. Дети создают образы цветом, фактурой, формой из разного материала.

8. Назовите, в чем заключается взаимосвязь конструктивной-модельной деятельности с образовательными областями по ФГОС?

Слайд № 8

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие.

(Речевое развитие; художественно-эстетическое развитие).

9. Перечислите методы и приемы, используемые воспитателем в работе по обучению детей конструированию.

Слайд № 9

Наглядные, словесные, игровые, практические.

Прием ролевого поведения (взрослый берет на себя роль).

Совместное строительство - объединение детей в небольшие группы по их желанию или выбору педагога – действенный прием для детей старшего возраста.

Словесно действенный прием – это обследующий жест, сопровождаемый словесной инструкцией.

10. Назовите важные требования к оценке детских конструкций.

Слайд № 10

- оценивать только тот результат, который достигается усилиями самого ребенка;

- по мере развития ребенка оценка становится все более дифференцированной (не просто хорошо или плохо, больше критериев для выставления оценки);

- не сопоставлять результат деятельности ребенка с успехами других детей, оценивать только его сегодняшнее достижение;

- оценку детских работ строить таким образом, чтобы дети были максимально активны в ней, начиная с младшего возраста. В младших группах оценку проводить от лица игрового персонажа. В старшем возрасте анализ проводится самими детьми.

11. Назовите цель мониторинга (диагностики) по результатам реализации программы по конструктивно-модельной деятельности.

Слайд № 11

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения:

- необходимости поддержки ребенка, коррекции особенности его развития, построения индивидуальной образовательной работы с ним;

- оптимизация работы с группой детей;

- повышения качества работы воспитателя.

12. Назовите формы организации непрерывной образовательной деятельности (НОД) по конструированию известные вам?

Слайд № 12

Наиболее известны следующие:

- конструирование по образцу
- конструирование по условиям
- конструирование по собственному замыслу ребенка
- конструирование по теме
- конструирование по модели
- конструирование по наглядным схемам и простейшим чертежам
- каркасное конструирование (экспериментальная форма обучения)
- конструирование из крупногабаритных модулей
- конструирование из деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления
- компьютерное конструирование

13. Что может использоваться в качестве образца на занятиях по конструктивно-модельной деятельности?

Слайд № 13

В качестве образцов могут служить рисунки, фотографии, отображающие общий вид постройки, или определенная конструкция, которую требуется преобразовать так, чтобы получилась новая, схемы, чертежи, иллюстрации.

Образец широко используется во всех возрастных группах детского сада.

Ребенку трудно воспринимать сразу общую форму образца постройки, его отдельных частей, деталей, которые входят в состав этих частей. Поэтому необходима четкая схема обследования образца.

Схема анализа обследования образца:

- рассматривание образца (постройки) в целом,
- выделение его основных частей,
- установление пространственного расположения этих частей в постройке,
- выделение отдельных строительных деталей в основных частях образца,
- установление пространственного расположения этих деталей по отношению друг к другу.

Такая схема обследования способствует формированию у детей целостно-расчлененного представления о конструируемом объекте, что создает возможность его успешного воспроизведения в дальнейшем в постройке.

14. Назовите возможные недостатки в обучении детей конструированию «по образцу».

Слайд № 14

В основе этих занятий лежит подражательная деятельность, не способствует самостоятельной поисковой деятельности, отсутствует творческий характер построек.

15. В чем разница в формах организации занятий конструирования «по теме» и конструирования «по собственному замыслу»?

Слайд № 15

Тему будущей постройки всегда предлагает педагог. На занятиях «по собственному замыслу» - замысел создается детьми.

16. Какая форма занятия, из ранее перечисленных, является наиболее сложной в воплощении детьми?

Слайд № 15

Конструирование по собственному замыслу ребенка.

Способы конструирования построек должны быть найдены ребенком самостоятельно, то есть выполнение конструкции зависит от уровня знаний и умений, ранее сформированных у ребенка.

17. С какого возраста можно предлагать детям конструирование «по условиям»?

Слайд № 17

Обучать детей конструированию по условиям нужно с младшего возраста, начиная с постановки очень простых задач и условий. Начинать конструирование по условиям следует лишь после того, как дети усвоят конструирование по образцу. Такой принцип должен соблюдаться в работе на любую тему во всех возрастных группах.

18. С какой возрастной группы начинается коллективное конструирование?

Слайд № 18

Со старшего дошкольного возраста.

19. Что вы можете сказать о конструировании по модели?

Слайд № 19

На этих занятиях образцом является модель, в которой составляющие ее элементы крыты от ребенка, то есть, предлагается определенная задача, но не способы ее решения. В качестве модели можно использовать конструкцию, обклеенную плотной цветной бумагой.

Этот вид конструирования не получил достаточного распространения по многим причинам: сложность восприятия детьми, отсутствие готовых объемных моделей.

20. В чем заключается специфика конструирования из крупногабаритных модулей (блоков)?

Слайд № 20

Крупногабаритные модули делятся на два типа – цветные мягкие объемные и плоскостные. Крупномасштабное конструирование с использованием разнообразных по форме, цвету и размеру модулей, предоставляет детям уникальную возможность осваивать достаточно большое пространство с помощью предметов, сделанных ими самими. Модули позволяют детям создавать конструкции для игр, спортивных соревнований, соответствующие не только функциональному назначению, но и собственному росту ребенка.

21. Каковы особенности организации обучения детей конструированию из деталей конструкторов?

Слайд № 21

Для построек используются разнообразные детали: пластины, уголки, детали крепежа (гайки, болты); крепление с помощью пазов, шипов, штифтов и т.д. Этот вид занятия можно отнести к техническому типу конструирования. Для обучения данному виду необходимо выполнение трех условий:

1 – организация целенаправленной системы обучения;

2 – отбор в соответствии с возрастом детей и использование конструкторского материала, имеющего простые нетрудоемкие способы крепления;

3 – тесная взаимосвязь с другими видами деятельности – прежде всего с игрой, рисованием, сочинением сказок и историй.

Тематика конструкций из деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления практически безгранична.

22. Что вы можете сказать о форме обучения детей, которым является каркасное конструирование?

Слайд № 22

Его суть – первоначальное знакомство детей с простым по строению каркасом, как центральным звеном постройки. Для конструирования используется специальный материал: домики разнообразной формы: Г-образной, П-образной, квадратной и др. То есть детям предлагается основа (каркас).

В конструировании такого типа ребенок, глядя на каркас, как бы дорисовывает его, добавляя дополнительные детали.

Данный вид играет значительную роль в развитии у детей образного мышления.

23. Что составляет основу графического или компьютерного конструирования?

Слайд № 23

Умение представить объемную форму, основываясь на его плоскостном изображении. Эта форма организации обучения конструктивно-модельной деятельности носит как технический, так и художественный характер. Такое занятие будет современным, интересным, насыщенным и занимательным. Главным условием является практический опыт работы ребенка с компьютером. Компьютер уже становится в детском саду ядром развивающей предметной среды. Он рассматривается не как отдельное обучающее игровое устройство, а как всепроникающая универсальная информационная система.

24. Дайте характеристику занятиям по конструированию по наглядным схемам и простейшим чертежам.

Слайд № 24

Данные занятия представляет собой один из видов конструирования по образцу. Работа с наглядными схемами и простейшими чертежами проводится на занятиях со старшими дошкольниками и представляет определенную трудность. Поэтому осуществляться постепенно, по определенной системе. Обучение строится по четырем этапам:

- дать детям представление о том, что каждая деталь имеет графическое изображение;
- упражнять детей в соотношении объемной модели с ее графическим изображением,

- дать детям представление о том, что разные стороны объемной модели (детали) имеют свое графическое изображение;
- упражнять детей в конструировании простейших предметов по графическим моделям,
- упражнять детей в правильном расположении трех проекций, учить видеть в них объемный предмет;
- самостоятельно составлять графические модели по чертежам-схемам.

В данном виде конструировании дети испытывают большие трудности при переводе объемных геометрических тел (деталей строительного материала) в плоскостные проекции. Однако, такое конструирование является серьезной подготовкой к обучению в школе.